

В НОМЕРЕ:

**В ГОРОДЕ ПЯТИ
КОНТИНЕНТОВ**

стр. 4—5

стр. 6

**ВПЕРЕДИ
СПАРТАКОВЦЫ**

стр. 8—9

**Тигран ПЕТРОСЯН:
ДЕБЮТ НА СВОЙ ВКУС**

стр. 10

ХОД В КОНВЕРТЕ

стр. 14

ГАМБИТ КУКУЕВА



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СОВЕТСКИЙ СПОРТ»

Президент Международной шахматной федерации Макс Эйве (Голландия) провозгласил советского гроссмейстера Анатолия Карпова двенадцатым чемпионом мира.

Гроссмейстер Роберт Фишер (США), не подтвердив своего согласия участвовать в матче за мировое первенство, отказался защищать высший шахматный титул.

□

Анатолий КАРПОВ,
двенадцатый чемпион мира
по шахматам.
Фото Д. Донского (АПН).



Анатолий КАРПОВ — чемпион мира

23 мая 1975 года двенадцатому чемпиону мира исполнится только 24 года...

Еще в четырехлетнем возрасте научившись играть в шахматы, мальчик затем проявил незаурядные способности и с семи лет быстро зашагал вверх по квалификационной лестнице. Его первые спортивные успехи связаны с шахматным кружком Дворца культуры металлургов уральского города Златоуста. Высокие результаты в городских и челябинских областных соревнованиях выдвинули его в юношескую сборную команду РСФСР, затем он совершенствовался в заочной школе спортивного общества «Труд» под руководством экс-чемпиона мира М. Ботвинника.

Став в 11 лет кандидатом в мастера, Анатолий вместе с семьей переехал в Тулу. В 15 лет он шахматный мастер. Школу окончил с золотой медалью.

Сегодня нет надобности перечислять все подробности феерической спортивной карьеры члена ЦК ВЛКСМ, гроссмейстера, заслуженного мастера спорта Анатолия Евгеньевича Карпова. Напомним только его самые значительные достижения. В восемнадцать лет он стал чемпионом мира среди юношей и международным мастером,



В ожидании ответа Р. Фишера на подмосковной тренировочной базе... А. Карпов играет с центральным нападающим сборной хоккейной команды СССР В. Петровым, которого консультирует гроссмейстер С. Фурман. Фото Д. Донского (АПН).

в девятнадцать — гроссмейстером. Карпов — победитель крупнейших международных турниров в Москве (1971 г.), Гастингсе (1971—1972 гг.), Сан-Антонио (1972 г.), Ленинграде (1973 г.), Мадриде (1973 г.). Чемпион Европы (1973 г.), победитель студенческих Олимпиад (1971 и 1972 гг.) и двукратный чемпион Всемирных Олимпиад (1972 и 1974 гг.) в составе сборной команды СССР. В 1974 году А. Карпов убедительно выиграл матчи у гроссмейстеров Л. Полугаевского, Б. Спасского, В. Корчного...

Шахматные журналисты дважды подряд — в 1973 и 1974 годах — признавали его абсолютно лучшим гроссмейстером мира, и А. Карпову присуждался международный приз «Шахматный Оскар». Теперь советский шахматист и официально признан чемпионом мира.

...В ночь с 1 на 2 апреля истекал

срок подтверждения Р. Фишером и А. Карповым их согласия участвовать в матче за мировое первенство. А. Карпов телеграммой сообщил, что готов играть матч по регламенту, утвержденному конгрессом ФИДЕ. Р. Фишер продолжал хранить молчание (некоторые авторы утверждали, что чемпион отказался бы от матча, даже если бы были удовлетворены его требования форы в два очка).

Так или иначе, президент ФИДЕ М. Эйве продлил Р. Фишеру еще на сутки срок подтверждения им готовности защищать звание чемпиона. Об этом было объявлено днем 2 апреля на специальной пресс-конференции...

3 апреля президент ФИДЕ, в соответствии с решениями конгресса Международной шахматной федерации, провозгласил Анатолия Карпова двенадцатым чемпионом мира по шахматам!

Вокруг несостоявшегося матча

ПОСЛЕ окончания чрезвычайного конгресса в Бергене-ан-Зее президент ФИДЕ М. Эйве дал интервью С. Глигоричу для Белградского радио. Вот фрагменты этого интервью:

ГЛИГОРИЧ: — Каково будет положение Фишера, если он до 1 апреля не сообщит о своем согласии защищать чемпионский титул?

ЭЙВЕ: — Думаю, что это было бы весьма рискованным шагом с его стороны. Когда Фишер утратит чемпионский титул, зарабатывать ему будет нелегко. Возможно, что в течение ближайших двух-трех лет он и будет продолжать оставаться в центре внимания, но, если не попытается вернуть чемпионский титул, интерес к нему мало-помалу начнет угасать. И тогда, даже при условии эпизодического участия в турнирах, он уже не сможет обрести былую славу...

ГЛИГОРИЧ: — Какие официальные права сохраняются за ним в этом случае в очередном цикле борьбы за мировое первенство?

ЭЙВЕ: — В следующем цикле Фишер будет допущен к участию в претендентских соревнованиях, минуя предварительные этапы. Однако, чтобы завоевать право встретиться в матче со своим преемником на шахматном троне, ему придется сыграть (и выиграть) несколько отборочных матчей.

ГЛИГОРИЧ: — Считаете ли вы, что эвентуальный отход Фишера от шахмат может отрицательно отразиться на развитии мирового шахматного движения?

ЭЙВЕ: — С точки зрения интересов мирового шахматного движения было бы хорошо, если бы Фишер сыграл этот матч, и будет плохо, если он откажется защищать свой титул, как плохо и то, что он вообще не играет с

сентября 1972 года. Как бы то ни было, хотя ФИДЕ уже не раз демонстрировала свою готовность идти навстречу пожеланиям Фишера, она никак не может принять его формулу розыгрыша мирового первенства, в соответствии с которой претендент должен для завоевания титула выиграть матч с перевесом в два очка.

В своих комментариях по поводу решений чрезвычайного конгресса ФИДЕ загребская газета «Спортске новости» пишет: «Против требования Фишера, чтобы претендент для завоевания чемпионского титула должен выиграть матч со счетом 10:8, голосовали делегации всех ведущих шахматных стран, в частности все финалисты Всемирной Олимпиады. Этот результат голосования наглядно свидетельствует о непопулярности вышеупомянутого требования».

Фестивальное лето

Большой популярностью у любителей шахмат пользуются фестивали, которые проводятся в городах Латвии каждое лето. Не случайно пленум Шахматной федерации СССР, состоявшийся в конце минувшего года, отметил бесспорные достижения латвийских шахматистов в организации и проведении массовых соревнований.

Фестивальное лето нынешнего года откроет V фестиваль в Вентспилсе — он состоится с 1 по 15 июля. Затем эстафету примет Лиепая, где с 16 по 31 июля будет проведен VIII фестиваль «За дружбу народов». Завершат фестивальную программу традиционные турниры в Алуksне (1—15 августа) и Юрмале (16—30 августа) — они организуются уже в тринадцатый раз. Состав команд прежний: три шахматиста (не ниже первого разряда) и одна шахматистка (не ниже второго разряда).

Заявки на участие в фестивале «За дружбу народов» следует направлять Лиепайскому шахматному клубу (Лиепая, а/я 35), а остальные три турнира проводит Объединенный республиканский шахматно-шашечный клуб Латвийской ССР. Его адрес: 226098, Рига — центр, а/я 100, «Фестивали».



ДОНЕЦК. Чемпионом области стал мастер **Юрий Коц**, набравший 13½ очков из 15. На три очка от победителя отстал кандидат в мастера **В. Драгунов**. Третье и четвертое места с 10 очками поделили **Б. Дикарев** и **Э. Занузданный**.

Титул сильнейшей шахматистки области завоевала кандидат в мастера **З. Матюшина**, добившаяся отличного результата — 8 очков из 9. На втором месте **Т. Берман** с 6 очками, на третьем **Л. Сарычева** — 5½.

П. ИЖИКОВСКИЙ.

ХАРЬКОВ. Мастер **А. Вайсман** с 10 очками из 15 стал победителем областного чемпионата. На втором месте **Е. Литвин** — 9½ очков, третье место занял **С. Квятковский** — 9 очков.

Среди шахматисток лучшей была **А. Дудкова**, выигравшая областные соревнования с результатом 11½ из 13. Второй призер **А. Иванченко** набрала 10 очков, третья к финишу пришла **Е. Гонт** — 8½.

Л. ЛЕОНИДОВ.

ЛЬВОВ. Здесь закончились соревнования на первенство Центрального совета ДСО «Колос».

Среди мужчин победил кандидат в мастера **Владимир Стопкин** (Николаевская область), опередивший мастеров **В. Гуревича** и **О. Милютину**. Результат чемпиона — 6½ очков из 7 возможных (швейцарская система, 7 туров, 26 участников).

Среди женщин первой была кандидат в мастера **Людмила Хуршудова** (Крымская область), набравшая 6½ очков из 7 (круговая система, 8 участниц).

В. ПИСАРУК.

В конце сороковых годов молодой кандидат в мастера **Г. Седов** не один раз вел спор за звание сильнейшего шахматиста Ростовской области. Но после окончания института началась напряженная работа на шахтах комбината Ростовуголь, и Седов отошел от шахмат.

Прошли годы... Сейчас **Г. Седов** вернулся к шахматам и в последнем чемпионате области играл задорно, молодо. Заняв второе место, он нанес поражение чемпиону.

А. ЗАХАРОВ — Г. СЕДОВ

Защита Уфимцева

1. e4 g6 2. d4 Cg7 3. Kc3 c6 4. Ce3 d6 5. Фd2 Kf6 6. Ch6 C: h6 7. Ф: h6 Фa5 8. 0—0—0 b5 9. a3 b4 10. ab Фa1+ 11. Kb1 K: e4 12. Le1 Ce6 13. Fe3 Kf6 14. Cc4 d5 15. Cd3 a5 16. Kf3 ab 17. Kg5 La2 18. K: e6 Ф: b2+ 19. Kpd2 fe 20. Ф: e6 Ke4+ 21. Kpe3 (21. L: e4 de 22. Фc8+ Kpf7 23. Ф: h8 ed 24. Ф: h7+) 21. . . Lf8 22. Kd2 La3 23. K: e4 de 24. Kp: e4 Фc3 25. f4 Фd2 26. f5.



26. . . L: d3 27. cd Kd7 28. Lhf1 L: f5 29. Фg8+ Kf8 30. Фc4 Ф: g2+ 31. Kpe3 L: f1. Белые сдались.

Н. МЕЛИХОВ.

«Дорогая редакция! С большой радостью мы встретили ваше решение взять шефство над шахматистами поселка Звездный. Надо отметить, что шахматы у нас являются одним из самых популярных видов спорта. Вот и сейчас в поселке проходит финал личного первенства по шахматам. С готовностью мы принимаем и ваш вызов провести матч между любителями шахмат Баку и нашего поселка. Шахматный клуб Звездного делает первый ход — 1. e2—e4. Мы предлагаем проводить матч из двух партий. Ждем ваших писем.

По поручению шахматного клуба и комитета ВЛКСМ **А. И. Чеховской**. Иркутская область, поселок Звездный — **БАМ**».

БАКУ — ЗВЕЗДНЫЙ

ЗАОЧНЫЙ МАТЧ МЕЖДУ
ЧИТАТЕЛЯМИ ГАЗЕТЫ «БАКУ»
И СТРОИТЕЛЯМИ
БАЙКАЛО-АМУРСКОЙ
МАГИСТРАЛИ

Это письмо шахматисты таежного поселка Звездный направили недавно шахматному отделу вечерней газеты «Баку», которым руководит известный этюдист мастер **А. В. Сарычев**. Ему, собственно, и принадлежит идея проведения заочного шахматного матча между читателями газеты и строителями Байкало-Амурской магистрали.

— Сейчас в нашем матче сделано уже несколько ходов, — сказал **Александр Васильевич** корреспонденту «64», позвонившему в Баку по телефону. — В первой партии мы ответили 1. . . e7—e6, а во второй было разыграно английское начало.

Редакция газеты «Баку» не раз проводила заочные матчи, но нынешний поединок вызывает у шахматистов столицы Азербайджана особый интерес, — продолжает **Сарычев**. — Спортивные результаты матча, конечно, не главное, хотя обе стороны, я сужу по письмам, настроены по-боевому и надеются завершить встречу в свою пользу. Важнее безусловно другое: наша переписка не ограничивается только шахматными ходами. Строители сообщают читателям о той поистине героической работе, которая ведется сейчас на трассе будущей «магистрали века»; рассказывают о своей повседневной жизни. Бакинцы не остаются в долгу. Редакция провела в Звездном выездной конкурс решений, а недавно мы отправили строителям магистрали бандероль с шахматными книгами, собранными для баковцев читателями газеты.

Наиболее активные участники заочного «матча дружбы» будут награждены дипломами и памятными значками.

Ю. КАРЖАВИН.

В городе пяти континентов

МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ образно называют городом пяти континентов: тут учатся студенты и аспиранты, приехавшие более чем из ста стран мира. Уже давно зрела у университетских активистов шахмат идея провести соревнования шахматистов иностранных студенческих землячеств. И вот «первый ход» сделан — международный турнир организовали венгерские студенты, посвятив соревнования 30-летию освобождения своей родины от фашистов.

НИКОГДА еще шахматный клуб МГУ не собирал такого большого числа зарубежных шахматистов. Поистине, девиз ФИДЕ «Мы все одна семья» нашел в этот день реальное воплощение. Тем более, что все шахматисты отлично понимали друг друга — у них было хорошее средство общения: знание русского языка.

Студент факультета журналистики Ахмед Эльгади, приехавший из Судана, только год назад приобрел к шахматной игре — его научили советские товарищи, живущие с ним в общежитии. Чтение шахматной литературы помогло ему в освоении русского

языка, а заодно дало возможность лучше разбираться в игре. Эльгади ходил в этот день по шахматному клубу с блокнотом, собирая материалы для своего первого шахматного репортажа...

Стажер филологического факультета из Индии Сингх Чаранджиб будет преподавать русский язык у себя на родине. Одновременно он собирается вести уроки шахмат с индийскими школьниками. Он внимательно присматривался к работе судейской коллегии, не скрывая свою заинтересованность в получении определенных организаторских навыков.

Демократическую Респуб-

лику Вьетнам в этом турнире представляли победители проведенного на механико-математическом факультете чемпионата вьетнамских студентов — Нгуен Ань Минь, Нго Динь Чанг и Фам Нгок Кви. Выяснилось, что подобные турниры вьетнамские студенты проводят и на других факультетах.

Отрадно, что интерес к шахматам проявили многие студенты, представляющие так называемые «нешахматные» страны. Узнав, что в МГУ намечен турнир иностранных студенческих землячеств, пожелали принять участие в соревновании и студенты, обучающиеся в Университете дружбы народов имени Патриса Лумумбы. Команда Перу заняла в этом турнире почетное восьмое место, опередив команды США, Чехословакии, Японии и других стран.

Соревнования проводились с укороченным контролем времени (полчаса на всю партию). И хотя игра часто шла в молниеносном темпе, можно было обнаружить довольно много способных шахматистов. Например, в матче АРЕ — США отлично выступал на первой доске аспирант ме-



За игрой Благой Ганев (Болгария).

ханико-математического факультета Ахмед Галеб.

— Находясь в Москве, — сказал египтянин, — я имел возможность поработать над изучением теории дебютов, много времени уделял и изучению других стадий шахматной партии.

Его партнер американский профессор Лоренц Латман, приехавший в МГУ в порядке обмена научными кадрами (он специалист в области геологии), отметил высокий класс игры Галеба, который весьма уверенно провел эту встречу.

Борьба за первое место шла в основном между командами социалистических стран. Особенно удачно выступали шахматисты из Монголии, Болгарии, Венгрии и ГДР. С ними конкурировала женская команда МГУ, спортивную честь которой защищали между-



Еще минута, и часы будут пущены... Участников турнира приветствует заместитель секретаря парткома МГУ профессор Л. А. Асланов.

Женский традиционный

Как мы уже сообщали, в Белграде закончился международный женский турнир, посвященный Дню 8 Марта. Успешно выступила в этом соревновании международный мастер Валентина КОЗЛОВСКАЯ. Вот одна из партий с ее комментариями.

В. КОЗЛОВСКАЯ — Э. КРИЖАН

Волжский гамбит

1. d4 Kf6 2. c4 e5 3. d5 b5 4. cb a6 5. ba C : a6 6. Kc3 d6 7. Kf3 g6 8. Kd2. Применяются также продолжения 8. g3 и 8. e4.
8. . . Cg7 9. e4 C : f1 10. K : f1 Фa5 11. Kd2. Заслуживало внимания 11. Cd2.
11. . . 0—0 12. 0—0 Фа6 13. h3. Белые стремятся подготовить

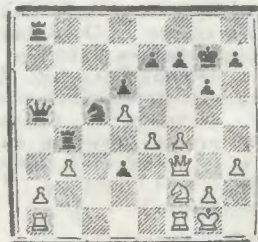
продвижение f2—f4, но при этом заметно отстают в развитии.

13. . . Kbd7 14. f4 Lfb8 15. Kf3 Ke8 16. Le1 Kc7 17. Фc2 Kb6. Сильнее здесь, по-видимому, 17... Kb5.

18. b3 Kb5 19. Cb2 Kd4 20. K:d4 ed 21. Kd1. Теперь черным трудно усилить давление.

21. . . Фа5 22. Lf1. Потеря времени; следовало сразу играть 22. Kf2.

22. . . Kd7 23. Kf2 Kc5 24. Фd1 d3 25. C : g7 Kp : g7 26. Фf3. Белые переоценивают свою позицию — иначе бы они предпочли простое 26. K : d3. Продолжая теперь 26. . . Фc3!, черные сохраняли инициативу. Однако они проходят мимо этой возможности.
26. . . Lb4





Эдвин Лассо наблюдает за партией своего друга Аугусто Эспиносы.

народный мастер Наталья Коноплева (выпускница экономического факультета), мастер Ольга Кацкова (доцент факультета вычислительной математики и кибернетики) и кандидат в мастера Радмила Поливода (студентка факультета журналистики). Перед началом турнира капитаны зарубежных команд были предупреждены, что шахматистки МГУ обладают высоким классом игры и за шахматной доской могут сами за себя постоять...

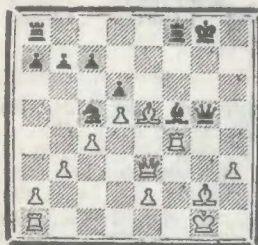
И действительно, многим зрителям импонировала игра представительниц МГУ. Больше всего за них «болели» иностранные студентки, которые перед каждым матчем тепло напутствовали советских шахматисток: мол, покажите «сильному полу», на что мы, женщины, способны!

В финале (игра шла по олимпийской системе) команда МГУ встретила с

монгольскими шахматистами. Уже давно студенты этой страны включились в университетскую шахматную жизнь. И не удивительно, что, играя в турнирах с советскими студентами, они быстро повышают класс своей игры. Это был напряженный матч. И закончился он вничью. Правда, было обусловлено, что в случае ничейного исхода преимущество отдается команде, игравшей больше партий черными. Это «микроскопическое» преимущество и вывело женскую команду МГУ на первое место.

Места в первой десятке распределились так: СССР, Монголия, Болгария, Венгрия, ГДР, Бразилия, АРЕ, Перу, ЧССР и Япония. Лучших индивидуальных результатов добились Антал Ивани из Венгрии (главный организатор турнира), Ахмед Галеб (АРЕ), Жанцандор (Монголия), Благой Ганев (Болгария), Властимил Боучек (Чехословакия), Лаи-зио Родригес де Оливейра из Бразилии (он капитан футбольной команды своего землячества, постоянно занимающей одно из первых мест в футбольных состязаниях студентов).

Приз за красивый финал получил аспирант физического факультета Александр Савенок (Аргентина).



Белые выиграли ходом 1. Лg4.

— Это соревнование превзошло все ожидания, — сказал атташе венгерского посольства в Москве Лайош Папп. — Надо сделать такие всемирные мини-олимпиады традиционными.



Матч Монголия — Судан. Решающая партия...



На переднем плане — студент филологического факультета Эджиро Хигудзи (Япония) и доцент факультета вычислительной математики и кибернетики О. Н. Кацкова (СССР).

Фото В. Митиовского.

27. f5. Проще, пожалуй, сразу 27. К: d3, и если 27. ... Л: e4, то 28. b4.

27. ... f6 28. fg hg 29. К: d3 К: d3 30. Ф: d3 Лс8 31. Крh2 Лb7. Черные подготавливают захват линии с.

32. Лf2 Лbс7 33. Лa1 Фa7 34. Лd2 Лс3 35. Фd4 Фa6 36. Лe1 Л8с7 37. Фf2. Выжидательный ход. Перед контролем мне не хотелось форсировать события.

37. ... Фс8 38. Лeе2 Лс1 39. Лe1 Л: e1 40. Ф: e1 Лс1 41. Фе2. Правильно 41. Фf2.

41. ... Фс3. Записанный ход, после которого был заключен мир. Игра на выигрыш сопряжена для белых с определенным риском.

Белград, 1975 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О	М
1. КОЗЛОВСКАЯ СССР	♦	1 1/2	1/2	0	1/2	1/2	1 1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	9 1/2	1-3	
2. ВЕРЕЦИ Венгрия	0	♦	1	1	0	1	0	1 1/2	1 1/2	1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	1 1/2	9 1/2	1-3		
3. ГЕОРГИЕВА Болгария	1/2	0	♦	0	0	1	1	1 1/2	1 1/2	1/2	1	1	1	1	9 1/2	1-3		
4. КРИЖАН Венгрия	1/2	0	1	♦	1/2	1/2	1/2	1 1/2	1/2	0	1/2	1 1/2	1	1	9	4-5		
5. ЛАЗАРЕВИЧ Югославия	1	1	1 1/2	♦	1/2	1	0	0	1/2	1 1/2	0	1/2	1 1/2	1	9	4-5		
6. КОНАРКОВСКА Югославия	1/2	0	0	1/2	1/2	♦	1 1/2	1 1/2	1/2	0	1	1	1	1	8 1/2	6		
7. БОЖОВИЧ Югославия	1/2	1	0	1/2	0	0	♦	1/2	1 1/2	0	1	1	1	1	0	8	7-9	
8. ВУЯНОВИЧ Югославия	0	0	0	0	1	1/2	1/2	♦	0	1/2	1	1	1	1 1/2	1	8	7-9	
9. ПРОКОПОВИЧ Югославия	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	0	1	♦	1/2	0	1 1/2	0	1/2	1	8	7-9	
10. ВРЕНЕН Голландия	1/2	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	♦	1 1/2	1	1	0	1	7 1/2	10-12		
11. ПИХАЙЛИЧ Югославия	1/2	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1	0	1	♦	0	1/2	1/2	0	1	7 1/2	10-12	
12. ЮРЧИНСКА Польша	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	0	0	1/2	1/2	♦	1 1/2	1	1	7 1/2	10-12		
13. НОВАКОВИЧ Югославия	1/2	0	0	0	1	1	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1	1	6	13-14	
14. ЧЕИЧ Югославия	0	1/2	0	1 1/2	0	0	0	1	0	1	1 1/2	1/2	♦	1	0	6	13-14	
15. ВАСНЕЦКИ ФРГ	0	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1/2	1	0	0	0	0	1	3 1/2	15	
16. ВУЛОВИЧ Югославия	0	1/2	1/2	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	3	16	

ВПЕРЕДИ СПАРТАКОВЦЫ

В шестой раз за последнее десятилетие, продолжая хорошие традиции довоенных чемпионатов ВЦСПС, разыгрывается первенство Всесоюзного совета ДСО профсоюзов по шахматам. Эти турниры открыли путь к совершенствованию тем шахматистам, которым ввиду занятости производственной работой особенно трудно продвигаться по многочисленным ступеням отборочного календаря к чемпионату страны.

За золотую медаль чемпионата профсоюзов нынешнего года, проводившегося в Ярославле, в течение трех недель боролись 13 мастеров и 3 кандидата в мастера. Подробные спортивные результаты финала видны из таблицы. Что же касается творческой стороны этого соревнования, то стоит в первую очередь подчеркнуть его по-настоящему бескомпромиссный характер (это, кстати, отразилось и на относительно малом количестве ничьих).

Звание чемпиона профсоюзов, как и в предыдущем первенстве, вновь завоевал ленинградский мастер В. Воротников («Спартак»). Одержанные им девять побед производят очень хорошее впечатление. На мой взгляд, Воротников — исключительно волевой и «технически оснащенный» шахматист во всех стадиях партии. Он достоин похвалы еще и потому, что подготовку к ответственным шахматным выступлениям успешно сочетает с научной работой в одном из исследовательских ленинградских институтов.

В. ВОРОТНИКОВ — Л. ТОЛОНЕН

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. c3 d5 3. ed Ф: d5 4. d4 e6 5. Kf3 Kc6 6. Cd3 Kf6 7. 0—0 Ce7 8. Ce3 cd. Непосредственно, Черные воздерживались от размена на d4, чтобы не предоставлять коню соперника удобного поля c3. А тут вдруг они меняют решение. Может быть, Толонена смутил вариант 8... 0—0 9. dc C: c5? 10. C: b7+!, и белые остаются с лишней пешкой. Но в ответ на 9. dc с успехом можно продолжать как 9... Ld8 10. Cc2 Ф: d1 11. Л: d1 Л: d1+ 12. Cd1 Kg4 13. b4 K: e3 14. fe a5, так и 9... Kg4 10. Cd4 (на 10. b4 вновь сильно 10... К: e3 11. fe a5) 10... C: c5. В обоих случаях у черных надежное положение.

9. ed 0—0 10. Kc3 Фd8.

11. a3 b6 12. Ce2. Хорошо 12. Fe2, стремясь поскорее поставить ладью на d1.

12... Cb7 13. Фd3 g6 14. Ch6 Le8 15. Lfe1. На 14-м и 15-м ходах белым, по всей видимости, точнее было сыграть La1—d1, так как теперь черные могли посредством

Ярославль, 1975 г.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	О	М
1. ВОРОТНИКОВ	♦	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1	0	1	1/2	1	1	1	11 1/2	I	
2. КАПЕНГУТ	1/2	0	1/2	1	1/2	1	1	1	0	1/2	1	1	1	1/2	1	11	II	
3. БАНГИЕВ	0	0	♦	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	10	III	
4. БОРИСЕНКО	1/2	1/2	1/2	♦	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	9 1/2	IV—V	
5. ПЕТРОСЯН	0	1/2	1/2	1/2	♦	0	1	1/2	1	1	1/2	1	1	1	1	9 1/2	IV—V	
6. АРСЕНЬЕВ	1/2	0	1/2	0	1	♦	1/2	1	0	1	0	1	1/2	1	1	8 1/2	VI—VII	
7. ТОЛОНЕН	0	0	0	1/2	0	1/2	♦	1	1	1	1	1/2	1	1	1	8 1/2	VI—VII	
8. КОГАН	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	0	♦	1	1	1	1	1	1	0	8	VIII	
9. ЛЫСЕНКО	0	1	0	1/2	0	1/2	0	0	♦	1/2	1	1	1/2	1	1	7	IX—X	
10. ХАИТ	0	1/2	1/2	1/2	1	0	0	0	1/2	♦	1	1	1	1	1	7	IX—X	
11. ГРОХОВ	0	0	0	1/2	1/2	1	0	0	0	1	♦	1	1	1	1	6 1/2	XI—XII	
12. ЗИЛЬБЕРМАН	1	1/2	0	0	1/2	0	0	1	1	0	0	♦	1/2	1	1/2	6 1/2	XI—XII	
13. ОВЧИННИКОВ	0	0	0	1/2	1/2	1	0	1/2	0	0	0	1/2	0	1	1	6 1/2	XIII	
14. ГЕРГЕЛЬ	1/2	0	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	0	♦	1	1	4 1/2	XIV	
15. ШОФМАН	0	1/2	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	0	0	0	1/2	0	0	1/2	3 1/2	XV	
16. ДУХОВНЫЙ	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	1/2	0	0	1/2	3	XVI	

Серебряной медали удостоен минчанин А. Капенгут («Спартак»), которого тренирует гроссмейстер И. Болеславский. Его отличает гибкая тактика ведения борьбы и далекий расчет вариантов. Как и победитель турнира, Капенгут, особенно в заключительных турах, продемонстрировал отличные боевые качества.

Неожиданным «открытием» для многих явился молодой А. Бангиев («Спартак»). После пяти туров сева-стопольский мастер возглавлял лидирующую группу и, несмотря на последовавшие поражения во встречах с Воротниковым и Капенгутом, не потерял самообладания и желания бороться до конца.

Позиционная стратегия прогрессирующего 20-летнего спартаковца А. Петросяна отмечена полезным влиянием его знаменитого однофамильца. Справедливости ради, надо сказать, что где-то в середине турнира ереванский мастер был нездоров, и это обстоятельство, возможно, несколько снизило его спортивный результат. Впрочем, и так близкое соседство в таблице с многоопытным мастером Г. Борисенко («Локомотив») достаточно почетно для молодого шахматиста.

Из остальных участников обратили на себя внимание ярославские мастера В. Арсеньев и Л. Толонен (оба — «Труд»). В. Арсеньев после серии неудач, выйдя на финишную прямую, набрал 6 очков из семи, показав весьма содержательную игру. В интересных замыслах Л. Толонена проявляется оригинальное комбинационное дарование. Ему удалось сыграть ряд острых захватывающих поединков.

Кандидаты в мастера, как видно из таблицы, не сумели по-настоящему заявить о себе. Лучшим среди них оказался А. Хаит («Труд») из Грозного. Но чтобы выполнить мастерскую норму, ему еще недостает более совершенной техники, особенно в миттельшпиле.

VI Всесоюзный чемпионат профсоюзов вызвал значительный интерес. В турнирном зале нового Ярославского шахматного клуба в дни соревнований побывало около четырех тысяч зрителей. Для ознакомления с творческим материалом чемпионата издавались специальные информационные выпуски, в которых печатались лучшие партии соревнований.

Я. РОХЛИН,
главный судья.

15... Kg4 16. Cf4 (при 16. Cd2 белые уже должны считаться с ответом 16... К: d4, и как 17. Ф: d4 C: f3 18. Ф: d8 Ла: d8 19. g1 Л: d2 20... Ca4 К: f2 21. C: e8 Kh3+ 22. Kph1 Kf2+ 23. Kpg2 Kd3+ 24. Le2 Kf4+ 25. Kpi2 К: e2 26. К: e2 Л: b2, так и 17. К: d4 Cc5 18. h3 К: f2 19. Ф: f2 e5 позволяет черным уравнивать шансы) 16... Cd6 17. C: d6 (17. Cg5 C: h2+) 17... Ф: d6 18. Ke4 Fe7 (18... Фf4 в расчете на 19. g3 Фh6 20. Kd6 К: d4 21. К: b7 К: f3+ 22. Ф: f3 Ф: h2+ 23. Kpf1 Фh5 опровергается путем 19. h3) получить надежное положение.

15... Kd5? 16. Lад1 К: c3. Вряд ли стоило без особой на то нужды сдавать такой важнейший бастион, как пункт d5. Заслуживало внимания 16... Cf8. Теперь у черных стратегически трудное положение.

17. bc C: a3. И здесь, видимо, упорнее 17... Cf8. Теперь скоро наступает тактическая развязка.

18. Kg5! Ke7. На 18... Ce7 возможен такой вариант: 19. К: f7! Кр: f7 20. Л: e6 Cf6 (20... Кр: e6

21. Фh3+ Kpd6 22. Cf4+ или 20... Kb4 21. Cb3 К: d3 22. Ld6+) 21. Л: e8 Кр: e8 (21... Ф: e8 22. Cb3+ Крe7 23. Le1+) 22. Фc4! с сильнейшей, вряд ли отразимой атакой у белых.

19. Фh3 (недостаточно 19. К: h7 Кр: h7 20. Фh3 ввиду 20... Kpg8 21. Cg5 Фd5 22. Cf6 Фh5) 19... Kf5.



20. d5! Стандартный прорыв, сотрясающий позицию черных. Следует форсированный финал.

20... Фf6 21. de fe 22. Ld7 К: h6 23. Ф: h6 Le7 24. Л: e7 Ф: e7 25. Л: e6 Фg7 26. Л: g6! Черные сдались (26... hg 27. Cb3+ Kpf8 28. Ke6+).

Комментарии международного мастера И. ЗАЙЦЕВА.

ИГРАЮТ МОСКВИЧИ

ЗАКОНЧИВШИЙ С Я чемпионат Москвы дал немало интересного творческого материала. Приводим несколько примеров.

Стремительной атакой белых завершилась следующая встреча.

**А. МОНАКОВ —
А. ЮСУПОВ**



15. К: h7! Кр: h7 16. Фh5+ Кpg8 17. Kg5 Cc5 18. Фh7+ Kpi8 19. Ke4. Белые с темпом вводят в игру чернополюсного слона.

19. ... Сb6 20. Cg5 Kce7. На 20. ... f6 решает 21. К: f6 К: f6 22. С: f6. 21. Кf6! Эффектный удар. Теперь нельзя 21. ... К: f6 ввиду 22. С: f6 (22. ... gf 23. Ф: f7×). Приходится отдавать ферзя...

21. ... Фf5 22. Фh8+ Kg8 23. Kh7+ Ф: h7 24. Ф: h7 Ле6 25. Фе4 c6 26. c4 Kgf6 27. Фf3 Kf4 28. С: f4 еf 29. c5. Черные сдались.

Убедительно использовал «преимущество двух коней» В. Чехов в партии против В. Голдина.

**В. ЧЕХОВ —
В. ГОЛДИН**



23. h5 f5. Черные пытаются освободиться от тисков, но ослабляют пешку е5.

24. Ld5 Cg5+ 25. Kph1 Cf6 26. Ld6+ Kpe7 27. Kg3 fe 28. Kf5+ Kpf7 29. К: h6+ Kpe7 30. Kf5+ Kpf7 31. fe. Полный триумф коней.

31. ... Cc6 32. Lf1 Lf8 33. Kd4. Черные сдались.

**Б. ГУЛЬКО —
О. МОИСЕЕВ**



22. ... e5. В ответ на этот контрудар в центре белым следовало продолжать 23. fe или 23. Cg4, что вело к обоюдоострой игре с взаимным шансами. Например, 23. fe Ke6 24. Cg4 Фе8 25. С: e6+ Л: e6. Однако Гулько допускает ошибку.

23. С: e5? Л: h5! Тактическая операция ведет к явной выгоде черных.

24. Л: h5 Фg4 25. Lg5. На 25. С: d6 возможно 25. ... Ф: h5 26. С: c7 Фf3+ 27. Фg2 С: e4, и черные должны выиграть. Плохо и 25. Фе2 ввиду 25. ... Ф: e2 26. К: e2 С: e4+ 27. Kpg1 Cf3.

25. ... Фf3+ 26. Фg2. В случае 26. Kpg1 решает 26. ... de 27. Л: e5 Ke6! с угрозами 28. ... К: f4 или 28. ... Cc5+.

26. ... С: e4 27. Cd4. Защиты нет. На 27. С: d6 следует 27. ... Ф: d1+ и т. д.

27. ... Ke6 28. К: e4 Ф: d1+ 29. Cg1 К: g5 30. fg Ле8 31. h3 Ле5 32. Kph2 Фd5. Белые сдались.



Эта позиция из партии Д. Лосев — О. Моисеев. Связки по большой диагонали лишили подвижности коня f3 и коня c6. Черный ферзь вынужден защищать своего коня и, так же как и белый король, не имеет ходов.

Последовало 31. ... Kpg8 32. Фа8+ Kph7 33. Фb7, и была зафиксирована ничья.

**В. КОЗЛОВ —
В. ГОЛДИН**

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. К: d4 Kf6 5. Kc3 e6 6. g4 h6 7. h4 Kc6 8. Lg1 h5 9. gh К: h5 10. Cg5 Фb6. В известной партии Васюков — Ларсен (Манила, 1974 г.) было сыграно 10. ... Фc7 11. Фd2 a6 12. 0—0—0 К: d4 13. Ф: d4 с перевесом у белых.

11. Kdb5 a6 12. К: d6+ С: d6 13. Ф: d6 Ф: b2.



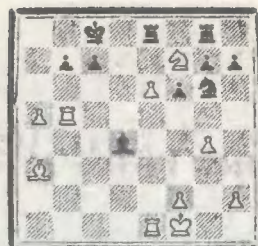
14. Kpd2 Ф: a1 15. Cb5 Ф: c3+ 16. Кр: c3 ab 17. e5 f6 18. ef gf 19. Ce3 Kpf7 20. Фc7+ Ke7 21. Cc5 Ле8 22. С: e7 Л: e7 23. Фd8 Ле8 24. Фc7+. Ничья.

В. СУХАНОВ —

В. МУРАТОВ

Французская защита

1. e4 e6 2. d4 d5 3. Kd2 Kc6 4. ed ed 5. Kdf3 Cf5 6. Cd3 Фd7 7. Ke5 К: e5 8. de 0—0—0 9. ... Cc5 10. 0—0 Ke7 11. ... d3 12. Ф: d3 Фf5 13. Ф: f5 К: f5 14. g4 Ke7 15. Kg5 Ldf8 16. e6 f6 17. Kf7 Lhg8 18. Le1 Ле8 19. b4 Cb6 20. a4 a6 21. a5 Ca7 22. b5 ab 23. Lb1 Kg6 24. Л: b5 Lgf8 25. Kpf1 d4 26. ed С: d4 27. Ca3 Lg8. Несмотря на ранний размен ферзей, белым удалось организовать сильнейшую атаку на вражеского короля.



28. Kd6+ cd 29. С: d6 b6 30. a6 Cc5 31. Lc1 Л: e6 32. Л: b6 Kpd7 33. С: c5 Л: b6 34. С: b6 Ke7 35. Lc7+ Kpd6 36. a7 Ла8 37. Lb7 Kc6 38. Л: g7, и белые выигрывают.

**В. БАЙКОВ —
М. БЕРКОВИЧ**



Пожертвовав ферзя за ладью и слона, черные ворвались своими фигурами в лагерь противника. Последовало 27... К: e2+ 28. Kpg2. Конечно, безрадостно для белых 28. Ф: e2 Л: e2 29. С: e2, однако это позволяло затянуть сопротивление. Теперь же борьба заканчивается в два хода.

28. ... f3+! 29. Кр: f3 Kg1+!



Завершает рейд по тылам противника. Белые сдались, так как на 30. Kpf4 следует 30. ... Ch6×, а на 30. Kpg2 — 30. ... Ch3+.

О. МОИСЕЕВ,
международный мастер.

Чемпионат метрополитена

Пять кандидатов в мастера и девять перворазрядников участвовали в финале первенства Московского метрополитена. Первое место и звание чемпиона завоевал механик связи кандидат в мастера Николай Шакиров, набравший 11 очков. На втором месте кандидат в мастера Лев Спиридонов — 10 очков. Оба призера получили право выступить в финале первенства Московского совета общества «Локомотив».

Третье место — у перворазрядника Ивана Андросова — 9½ очков.

В. ФЕДОРОВ,
судья республиканской категории.

ДЕБЮТ НА СВОЙ ВКУС,

ИЛИ
ПОЧЕМУ Я ЛЮБЛЮ
ХОД $Cg5$ *

В XXVI чемпионате СССР (1958 г.) я вновь встретился белыми с А. Суэтинным.

В этой партии я сразу пошел 8. $Cg5$ и на 8... $h6$ отступил слоном на $h4$.



Теперь выясняется, что найти приемлемый план игры черным не просто. Ведь обычная расстановка сил черных — утаверждение коня на $c5$ с последующим отступлением коня $f6$ и движением пешки f — в данной позиции сильно затруднена. На 9... $Kc5$ последует эластичный ход 10. $Kd2$, и над черными нависает угроза вытеснения коня с $c5$ путем подготовки движения пешки b . Неудивительно, что после долгого раздумья Суэтин принял ответственное решение: 9... $g5$ 10. $Cg3$ $Kh5$.

Дальнейшая практика показала, что подобный план вполне приемлем для черных. Но в рассматриваемой партии после 11. 0—0 $a5$ 12. $Ke1$ $Kf4$ 13. $Ke2$ $Kc5$ 14. $Ke3$ K : $e4$ 15. K : $e4$ K : $e2$ + 16. F : $e2$ $f5$ 17. $f3$ белые обеспечили себе небольшое, но стойкое преимущество. В случае размена на $e4$ перспектива вторжения коня на $f5$ определяет перевес белых, поэтому черные продолжали 17... $f4$. Далее было: 18. $c5$ fe 19. F : $e3$ $Cf5$ 20. $Lac1$ $Fd7$ 21. $Lc4$!

Белые собираются сдвинуть, а то и строить тяжелые фигуры по линии c , угрожая после этого разменяться на $d6$ с вторжением по открытой линии.

21... dc 22. F : $c5$ $b6$ 23. $Fe3$ F : $d5$ 24. L : $c7$ $Fd4$ 25. $Cf2$ F : $e3$.

Пожалуй, лучше было 25... F : $b2$, чтобы иметь хотя бы материальную компенсацию за атаку белых. Теперь, несмотря на то, что игра упрощается, защищаться чер-

ным с каждым ходом становится труднее.

26. C : $e3$ $Se6$ 27. $a3$ $b5$ 28. $Cd2$!

Белый слон переводится на $c3$, где занимает отличную позицию, цементуя ферзевый фланг и держа на прицеле пешки $a5$ и $e5$. Первую из названных пешечных слабостей черные быстро уводят из-под удара, с пешкой же e им приходится страдать.

28... $Lfd8$ 29. $Cc3$ $a4$ 30. $Le1$! Обратите внимание: если бы черные пешки h и g находились ближе к исходной позиции, можно было бы иснасти спасение, следуя известному методу — расстаться со слабостью ради серьезных упрощений. В данной же ситуации над черными нависла угроза перевода коня, например, на $h5$, после чего черный король попадет под атаку.

30... $Lac8$ 31. $Lb7$ $Ld5$ 32. $Lb6$ $Cf7$ 33. $Kd6$ $Ld8$ 34. $Kf5$! Теперь слабые черные пешки становятся добычей белых.

34... $Kph7$ 35. $Lb7$ $Lb8d7$ 36. L : $d7$ L : $d7$ 37. K : $g7$ Kp : $g7$ 38. L : $e5$ $Kpg6$ 39. L : $b5$ $Ld1$ + 40. $Kpf2$ $Lc1$. Дальнейшая борьба не представляет интереса, хотя партия продолжалась еще до 61-го хода.

Через год мне удалось сыграть белыми партию, в которой наглядным образом был выявлен органический дефект позиции черных — следствие движения пешек g и h .

1. $d4$ $Kf6$ 2. $c4$ $g6$ 3. $Kc3$ $Cg7$ 4. $e4$ $d6$ 5. $Ce2$ 0—0 6. $Kf3$ $e5$ 7. $d5$ $Ka6$.

Конь может попасть на $c5$ и с поля $a6$. При этом он не загромождает ферзевому слону диагональ $c8—h3$.

8. $Cg5$ $h6$ 9. $Ch4$ $g5$ 10. $Cg3$ $Kh5$ 11. $Kd2$ $Kf4$ 12. 0—0 $Kc5$ 13. $Cg4$ $a5$.

Этот ход показывает, что черные возлагают все надежды на сильную позицию коня. $f4$. Действительно, позиция коня на этом поле выглядит незыблемой. Ведь разменяться на $f4$ слоном — значит после $e5$: $f4$ предоставить слону $g7$ замечательную диагональ... Спустя некоторое время было обнаружено, что черные вместо 13... $a5$ могут играть 13... C : $g4$ 14. F : $g4$ $h5$! 15. $Ff5$ $h4$ 16. C : $f4$ ef 17. $Kf3$ $Ff6$! (только так, а не 17... fe ? или 17... $Cf6$ 18. $g3$ с перевесом у белых) с возможностями защиты.

14. $f3$!



Теперь можно проследить наиву последующих действий белых. Слон покинет поле $g3$, уступая свое место пешке. Черный конь не удержится на $f4$, а без него рассчиты-

вать на активность невозможно. План же белых прост. Нужно стараться перевести коня на $e3$, а там и поле $f5$ рядом...

Разбирая дальше партию, вы не увидите белого коня на $f5$. Не удивляйтесь. В практической игре неосуществленные замыслы играют порой большую роль, чем наглядно продемонстрированные...

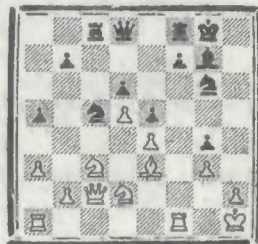
14... $Kcd3$ 15. $Fe2$ $c6$ 16. $Kph1$ $h5$ 17. C : $c8$ L : $c8$ 18. $a3$!

Неприметный, но важный ход. Белые хотят разменять слона на коня, не допуская взятия пешкой e . Теперь понятно, что на 18. C : $f4$ последовало бы промежуточное 18... $Kb4$ 19. $Fb3$ ef , и белые лишены даже скромного удовольствия закусить пешкой $b7$, поскольку 20. $a3$ $Ka6$ 21. F : $b7$ заводит ферзя в капкан: 21... $Kc5$ 22. $Fa7$ $La8$.

18... cd 19. cd $Kc5$ 20. $Cf2$ $g4$ 21. $g3$ $Kg6$.

На 21... $Kfd3$ следует 22. C : $c5$! Впрочем, хорошо и простое 22. $Ce3$.

22. fg hg 23. $Ce3$.



23... $b5$.

Положение черных проиграно, и мало кто в такой позиции согласится ждать случайного шанса удачи.

24. K : $b5$ $Fb6$ 25. $a4$!

У белых не только подавляющая позиция, но и лишняя пешка. Это значит, что занавес скоро опустится.

25... $Fa6$ 26. $Kc4$ $f5$ 27. L : $f5$ L : $f5$ 28. ef $Fb7$ 29. $Fg2$ $Kb3$ 30. Kc : $d6$ $Fd7$ 31. $Lf1$. Черные сдались.

Пусть у читателя не создается впечатление, что примененная белыми система чуть ли не форсированно выигрывает. Однако долгое время против нее не могли найти достаточного противоядия.

На первый взгляд наиболее обещающим выглядит план, продемонстрированный в 1959 году Р. Фишером.

М. ТАЛЬ — Р. ФИШЕР

Турнир претендентов, 1959 г.



Фишер сыграл 9... $a6$, что явилось вступлением к довольно хит-

* Окончание. Начало см. в №№ 12, 13.

рому замыслу. Черные собираются провести f7—f5, что может поставить перед белыми нелегкие задачи. Ведь стариндийская защита знает много случаев, когда пешечное наступление черных на королевском фланге приводило к сильнейшей атаке на позицию белого короля. В данном случае положение ферзевого слона белых лишь на руку черным, ибо предоставляет им важные темпы. Ход же 10... а6 необходим как профилактика против возможного выпада белого коня на b5.

10. Kd2 Фе8 11. 0—0 Kх7 12. b4 Kg5.

Выясняется, что черным не так просто двинуть пешку f: 12... f5?? 13. ef gf? 14. Сb5!, и слоны белых арестовали ее величество. После же 13... Л: f5 белые завоёвывают поле e4 со всеми вытекающими отсюда последствиями. Приходится поэтому терять темп, да не один, чтобы все-таки сыграть f7—f5 — ведь 12... Kg5 стоит черным много времени. В дальнейшем им придется опять ходить этим конем, чтобы открыть дорогу пешке g. Конечно, очень часто в закрытых позициях время не играет решающей роли. Но ведь и у противника есть время, чтобы, не торопясь, претворять в жизнь свой план.

Отмечу, что, будучи не до конца удовлетворенный дебютом этой партии, Фишер в конце турнира (также против Талья) повторил вариант, но в этом месте пошел по другому пути — 12... Сf6. Этот ход вовсе не так плох, как утверждали комментаторы. Ведь размен чернопольных слонов в принципе выигрывает черным.



13. С: f6 Kх: f6 14. Kb3 Фе7 15. Фd2 Kph7 16. Фе3 Kg8.

Черные хотят обязательно провести f7—f5. Можно попробовать план с 15... Лg8 и последующим g6—g5 и Kf8—g6.

17. c5 f5 18. ef gf 19. f4 ef 20. Ф: f4 dc 21. Cd3 cb 22. Лае1! Фf6 23. Ле6!

В позициях, где фигуры соперника действуют несогласованно, да еще при ослабленной позиции короля, Таль «образца 1959 года» чувствовал себя, как рыба в воде. Партию он выиграл.

К окончанию турнира претендентов система американского гроссмейстера была признана всеми «стариндийцами» (а их среди участников турнира было много —

Таль, Фишер, Глигорич, Петросян, Олафссон) весьма динамичной.

За два тура до конца состязания С. Глигорич — убежденный «стариндиец» — отстоял эту расстановку сил черными против Ф. Олафссона и, хотя партию проиграл, в миттельшпиле его шансы были, пожалуй, не хуже. Так, надо полагать, считал и Глигорич — иначе какой ему был смысл в последнем туре вновь следовать по гибельному пути.

Ф. ОЛАФССОН — С. ГЛИГОРИЧ



Олафссон продолжал 17. cd, и после 17... cd 18. Ka4 Kf4 19. Kb6 Lb8 20. b5 a5 21. K: c8 Lb: c8 22. Л: c8 Л: c8 23. Kc4 Cf6 24. ef gf 25. Ke3 Фh7 26. Ce1 Cd8 27. Фd2 Лc5 возникла позиция, которая не поддается взвешиванию даже на самых точных аптекарских весах. Я бы и здесь предпочел играть белыми. Глигоричу, наверное, по душе была позиция черных.

Когда я наблюдал за партией, то заметил довольно забавную позиционную ловушку. И вот буквально через день мне удалось «поймать» Глигорича (см. диаграмму).

17. c6! Вряд ли черные согласятся бить на c6, после чего у белых легкая игра в связи с владением пунктом d5 и быстрым пробегом пешек a и b, что должно привести к образованию далеко



продвинутой проходной. Но ведь черные могут продвинуть пешку b и наглухо запереть ферзевый фланг. Тогда играть придется по сути дела на одной половине доски, как раз на той, где по традиции считается, что черные сильнее. Итак, без колебаний 17... b6.

Далее было 18. ef gf. Вдобавок у черных как будто бы образовались деятельные пешки e и f. При этом вскрылась линия g, а полуоткрытая линия e, по которой могут оперировать белые, вовсе не эквивалентна ей...

19. g3!

В этом неприметном на вид ходе — идея белых. Угрозу 20. f4 с выигрышем фигуры можно парировать, не понеся материальных потерь, однако крупные позиционные издержки неизбежны.

В позициях, возникающих после 19... f4 20. g4 Kf6 и 19... Kf6 20. f4 ef 21. gf Kge4 можно заметить одну общую деталь. В первом случае белая пешка g4, во втором — черная f5 превращают ферзевого слона черных в арестанта в собственном доме, замуровавшего вместе с собой и ладью a8. У белых практически был бы перевес в две фигуры, со всеми вытекающими отсюда последствиями.

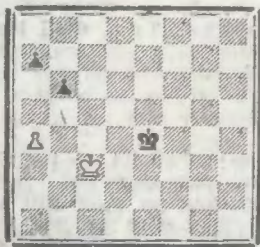
Глигорич избрал другой путь — 19... Сf6 20. f4 Kg7 21. Kc4.

Лучше было 21. a4, обеспечивая неприкосновенность ферзевого фланга, хотя и в партии после 21... ef 22. gf b5 23. Rd2 Ke4 24. С: f6 Л: f6 25. Cf3 a5 26. a3 ab 27. ab Лg6 28. Kd: e4 белые добились ясного преимущества.

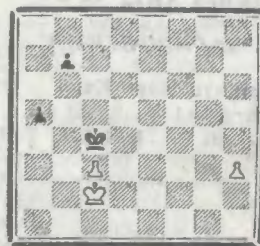
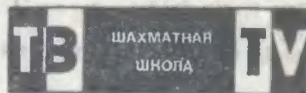
10 апреля по программам 1-й, «Восток» и «Орбита» Центрального телевидения состоится очередное занятие в «Классе начинающих шахматистов» (повтор — 13 апреля по 2-й программе ЦТ).

Урок проводит заслуженный тренер РСФСР Б. Воронков; он продолжит рассмотрение простейших пешечных окончаний.

Начинающим шахматистам предлагаются очередные домашние задания:



Белые качикают и делают ничью



Белые начинают и выигрывают

Ответы присылайте на почтовых карточках по адресу: 113162, Москва, Шаболовка, 37, «Шахматная школа». Класс начинающих.

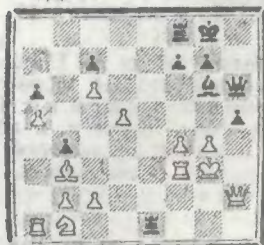
ХОД В КОНВЕРТЕ

Конверт в оформлении шахматных символов изображен на эмблеме Международной федерации игры по переписке (ИКЧФ).

«Ход в конверте» — так назвали мы новую рубрику «64». Ее содержание составят все то, что относится к игре по переписке — своеобразному виду шахматной борьбы, при котором противники творят, не видя друг друга. Мы сосредоточим внимание на творческих и организационных вопросах развития заочных шахмат в СССР и международном сотрудничестве в этой области, освещении крупнейших международных, всесоюзных и республиканских соревнований.

VII ЧЕМПИОНАТ МИРА

ТИЛЕ — ЭСТРИН
ГДР СССР



Еще в дебюте черные пожертвовали фигуру и получили опасную атаку. Но и белые располагают встречными угрозами, в частности прорывом d5—d6 с активизацией далеко продвинутой пешки c6.

24. . . Лfе8! 25. Сс4. Единственное. На 25. d6 могло последовать 25. . . Л8е2! 26. d7 (к поражению вело 26. Ф:е2 Л:е2 27. d7 hg 28. d8Ф+ Крh7) 26. . . Л:h2 27. d8Ф+ Крh7 28. g5 Лее2!, и защиты от мата нет.

25. . . С:c2!? Жертва второй фигуры! В случае 25. . . Сс4 26. Кd2 Л:a2 27. Ле3 h4+ 28. Кf2 Лh1 29. Ф:h1 С:h1 30. Л:е8+ Крh7 31. Cd3+ g6 32. g5 Фg7 (32. . . Фh5 33. Се2) 33. Ле5 Фf8 34. Кpg1 белые избавлялись от затруднений и получали лучшие перспективы.

26. d6! (проигрывало 26. Ф:c2 hg!) 26. . . Ф:d6 27. Ф:c2 Лg1+. Ничего другого нет. На 27. . . hg последовало бы 28. Фf5! g1 29. С:f7+!, и уже черным надо думать о достижении ничьей.

28. Крh2 Леe1 29. Фf5 Лh1+ 30. Кpg2 Лhg1+. Ничего не добились черные и после 30. . . Леg1+ 31. Кf2 Фd4+ из-за 32. Ле3 Ф:b2+ 33. Се2.

31. Крh2. Согласились на ничью.

(Примечания Я. Эстрина)

НЕЧЕСАНЫ —

Чехословакия

М. ЗАГОРОВСКИЙ

СССР

Защита Каро-Канн

1. e4 c6 2. d4 d5 3. ed cd 4. c4 Кf6 5. Кс3 e6 6. Кf3 Се7 7. Сg5 0—0 8. e5. Метод борьбы против этого построения белых в атаке В. Панова предложил еще в 1938 году мастер Г. Каспарян. Черные должны сочетать пешечный подрыв b7—b6 (а иногда и a7—a5) с контратакой в центре e6—e5 или Кf6—e4 с последующим f7—f3. Следует, однако, заметить, что от черных требуется очень точная игра. Один поверхностный ход может привести к непреодолимым затруднениям.

8. . . b6 9. b4 Ке4 10. С:e7 Ф:e7 11. К:e4 de 12. Ке5 Лd8. 13. Сb5 f6 14. Ке4 Сb7 15. Кd6 Сd5 (слона, конечно, следует сохранить) 16. Фa4? Неудачное продолжение.



16. . . a6! Этот неброский ход ведет к выигрышу пешки.

17. Се2 a5! Черная пешка прошла на a5, сделав два шага! На немедленное 16. . . a5 у белых имелся ответ 17. 0—0. Теперь же на 18. 0—0 последует 18. . . Кс6, и если 19. b5, то 19. . . К:d4 20. Ф:d4 bc 21. Ф:c5 Ф:d6.

18. b5 Кd7! 19. Лc1 bc 20. dc К:c5 21. Л:c5 Ф:d6. В партии по переписке игра фактически кончена.

22. Фс2 (не помогает 22. Лс2 Фb4+ 23. Ф:b4 ab, и нет 24. Лb2 Л:a2 25. Л:b4 из-за 25. . . Ла1+ 26. Cd1 Сb3!) 22. . . С:a2 23. 0—0 Cd5 24. Лd1 a4 25. Лс6 Фе5 26. Ла6 a3 27. Фа4 a2 28. h4 e3 29. f4 Л:a6. Белые сдались.

(Примечания М. Загоровского).

БУИ — КЖИШТОН

Бельгия Польша

Синциланская защита

1. e4 c5 2. Кf3 e6 3. d4 cd 4. К:d4 Ке6 5. Кс3 d6 6. Се3 Кf6 7. f4 Се7 8. Фf3 0—0 9. 0—0 Фс7 10. Кd5 Фb8 11. g4 a6 12. Кd4 К:d4 13. С:d4 e5. До сих пор, как в партиях Таль — Ларсен (1965 г.) и Суэтин — Хименес (1960 г.).

14. g5 Сg4 15. Фg3! ed 16. gf dc 17. fe cb+ 18. Крb1 С:d1 19. efФ+ Ф:f8 20. Лg1! Этот ход встретился в партии Маццони — Хонфи (1966 г.).

20. . . g6.

21. Фd3 Ch5 22. Фd5 Крh8.

Черные защищаются упорнее, чем в упомянутой партии (там было 22. . . Фg7), но создать надежную оборону все же оказываются не в силах.

23. Ф:b7 a5 24. Сс4 f6 25. Cd5 Лb8 26. Фа7 Фd8 27. Лg3! Фb6 28. Фf7 Фd8 29. Лс3 Фf8 30. Фа7 Ле8 31. Лс7 Фh6 32. Лf7 g5 33. fg 34. Фd4+ Ле5 35. Лd7 Фf6 36. Сс4! Фf4 37. Кр:b2 Ф:e4 38. Ф:d6 Фf4 39. Фh6! Черные сдались.

В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ звание чемпиона мира в игре по переписке стало присваиваться раз в три года. Его получает победитель финального турнира ИКЧФ. До сих пор почетного титула удостоивались:

1. С. Пурди (Австралия) — 1953 г.
2. В. Рагозин (СССР) — 1959 г.
3. А. О'Келли (Бельгия) — 1961 г.
4. В. Загоровский (СССР) — 1965 г.

5. Г. Берлинер (США) — 1968 г.
6. Х. Риттнер (ГДР) — 1971 г.

Сейчас подходит к концу VII чемпионат мира. В нем успешно выступают несколько наших шахматистов. Вот положение участников на апрель 1975 г., сообщенное судьей турнира К. Бёзе (ФРГ):

- Я. Эстрин (СССР) — 11 (2), И. Буй (Бельгия) — 10 (3), В. Загоровский (СССР) — 10 (1), Э. Тиле (ГДР) и Ф. Экстрем (Швеция) — по 7 1/2 (3), К. Ричардсон (Англия) — 8 (5), П. Дубинин (СССР) — 7 (2), И. Кжиштон (Польша) и А. Сундин (Швеция) — по 6 1/2 (5), Х. Кординг (ФРГ) — 6 1/2 (2), М. Загоровский (СССР) — 6 (2),

Кому быть первым?

Ф. Брглез (Югославия) — 5 1/2 (4), И. Заплетал (Чехословакия) — 4 (7), С. Летич (Югославия) — 4 (3), М. Юдович (СССР) — 3 1/2 (9), Ю. Нильсек (Дания) — 1 1/2 (2), 3. Нечесаны (Чехословакия) — 1 (4). В скобках указано число еще незакончившихся партий.

Как видно, наибольшие шансы — у гроссмейстера ИКЧФ Я. Эстрина. Не потеряли надежд на высший успех бельгиец И. Буй и англичанин К. Ричардсон.

Скоро, почти одновременно, начнутся VIII и IX чемпионаты мира и полуфиналы X первенства. Из советских шахматистов в финал вышли победители чемпионатов Европы М. Говбиндер (Душанбе) и А. Вайсман (Харьков), а также занявшие в таких турнирах вторые места Л. Абрамов (Москва), Я. Каменецкий (Минск) и В. Косенков (г. Куйбышев). К ним присоединятся призеры VII мирового чемпионата и победители текущих полуфинальных соревнований. А в полуфиналах X первенства уже добились права участвовать: К. Гаврилов, В. Сироткин (сба — г. Горький), Б. Персиц, М. Загоровский, Б. Воронков, Г. Штейнбок (все — Москва), С. Полетаев (Челябинск), Ю. Сахаров (Киев), Р. Левит (Душанбе), И. Кислов (г. Куйбышев), Н. Трофимов (Боронеж), В. Томкович (Московская обл.), Ю. Бледнов (Иваново), Г. ШТЕЙНБОК.

ПО ТЕЛЕГРАФУ...

Интересную партию по телеграфу сыграли югославский гроссмейстер Любомир Любоевич и шведский гроссмейстер Ульф Андерссон. Ходы этого поединка публиковались в шведской газете «Афтонбладет».

Приводим эту встречу с примечаниями И. Зайцева.

**Л. ЛЮБОЕВИЧ —
У. АНДЕРССОН**

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4. K: d4 Kf6 5. Kc3 e6 6. g4. В наши дни редко кто, играя этот вариант белыми, отказывает себе в удовольствии применить атаку Кереса.

6. . . h6. Пожалуй, чаще играют 6. . . a6 7. g5 Kf7, но встречается и сделанный ход.

7. Cg2 a6 8. Фе2 Фс7 9. g5 hg 10. C: g5 Кс6 11. 0—0—0 Се7 12. f4. Типично «сицилианская» расстановка сил. Однако нельзя не заметить, что черные несколько отстали в развитии и должны считаться с угрозой прорыва в центре.

12. . . Kh5. Черных, видимо, пугали не столько перспектива немедленного прорыва в центре: 12. . . Cd7 — 13. e5 de 14. K: c6 C: c6 15. C: c6+ (или 15. Ф: e5 — 15. . . Лс8) 15. . . Ф: c6 16. fe Kd5 17. Ke4 C: g5 18. K: g5 Лс8, сколько им не нравилось (на 12. . . Cd7) 13. Cf3 0—0—0 14. Lhe1 или 14. Kb3. Однако план защиты с 12. . . Cd7 был все-таки более надежным.

13. C: e7! K: e7. Нехорошо 13. . . Kр: e7 ввиду 14. Kf5+, а на 13. . . K: d4 неприятно простое 14. Л: d4 Ф: e7 15. Фd2. Вряд ли удовлетворительно и естественное 13. . . Ф: e7, так как при 14. e5! K: f4 15. C: c6+ bc 16. Фg4 у черных грудная позиция.

14. Фd2. Заслуживало внимания 14. Lhf1 Cd7 (14. . . Kg6 15. Фе3, и угроза f4—f5 достаточно дей-

венна) 15. e5 de (на 15. . . d5 хорошо 16. f5, а 15. . . K: f4 16. Л: f4 de 17. Л: f7 Kр: f7 18. Kf3 или 17. . . ed 18. Л: e7+ Kр: e7 19. Kd5+ также заканчивается к выгоде белых) 16. fe Kg6 17. Kd5 ed (17. . . Фа5 18. Kb3 Фd8 19. Kc5) 18. e6 fe (18. . . 0—0—0 19. Л: f7) 19. K: e6 Фе5 (проигрывает 19. . . C: e6 20. Ф: e6+ Ke7 21. C: d5 или 21. Л: d5) 20. Kc7+ Kрe7 21. K: d5+ Kpd8 22. Фd2 с сильнейшей атакой.

14. . . Cd7 15. Kde2 Cc6.



За пожертвованную пешку черные получают активную игру.

16. Ф: d6 Ф: d6 17. Л: d6 Kg6 18. Лf1 Kf6 19. h3 Kh4 20. Kpd2. Король спешит на помощь пешке f4, которая скоро будет атакована тремя неприятельскими фигурами. 20. . . Kрe7 21. Лd4 Kh5 22. Kрe3 f5 23. Лf2 fe 24. f5! Конечно, не 24. K: e4 Lf8, и пешку не удержат.

24. . . e1 25. Л: f5 Kf6 26. Лg5 Kрf7 27. Kg3 Kf4. Пользуясь тем, что белым невыгодно продолжать 28. Л: g7+ Kр: g7 29. Kf5+ Kpg6 30. K: h4 ввиду 30. . . Kpg5.

28. Cf1 K: h3 29. Cc4+. А теперь на 29. Л: g7+ Kр: g7 30. Kf5+ Kph7 31. K: h4 последовал бы неприятный шах конем с g4.

29. . . Kрf8 30. Лf5 Le8. Ошибка. Точнее было сразу 30. . . Лg4, и если 31. Kg: e4 (31. Kh5 — 31. . . Лg5), то 31. . . Le8 32. Cd5 Kg5, легко добиваясь ничьей. После сделанного хода материальный перевес на стороне черных, но белые перехватывают инициативу.

31. Kd5 Лg4. Недостаточно 31. . . C: d5 32. C: d5 Le5 33. Л: e5 Kg4+ 34. Kр: e4 Khf2+ 35. Kрf4 и т. д.

32. Kh5 Лg5 33. Л: g5. Слабее 33. Kd4 ввиду 33. . . K: f4! 34. K: f4 Лg3+ 35. Kрe2 Лg4 36. Ke6+ Kрe7 37. Le5 Kd7, и черные отбивают атаку.

33. . . K: g5 34. Kd: f6 gf 35. K: f6 Le7. Несмотря на то, что произошли значительные упрощения, черным нелегко спасти эндшпиль, так как большинство их фигур расположены неудачно, особенно король, отрезанный от главного театра действий.

36. Лd8+ Kpg7 37. Kd5 Лd7. Размен последней пары тяжелых фигур лишь усугубляет неприятности черных — в игру активно включается белый король. Заслуживало внимания 37. . . C: d5 (37. . . Kf7? 38. Лg8+!) 38. C: d5 Kрf6 с хорошими шансами на спасение.

38. Л: d7 C: d7 39. Kрf4 Kрf7 40. Kр: e4 Kd6+ 41. Kpd4 Kрf8 42. Kрc5 K: c4 43. Kр: c4 Cf5. Дальнейшее сопротивление черных уже не имеет шансов на успех.

44. Kрc5 C: c2 45. Kc3 Kрe7 46. Kрb6 Fd6 47. Kр: b7 Kрe5 48. Kр: a6 Kрb4 49. Kрb6 Cg6 50. Kd5+ Kрc4 51. Kc7 Cb1 52. a4 Kрb3 53. a5 Kр: b2 54. a6 Ce4 55. Kрe5. Черные сдались.

ИЗ ТРЕХ-ОДНО

В № 28 «64» за 1974 г. напечатана заметка мастера В. Соловьева, в которой автор подвергает переоценке старый вариант венской партии: 1. e4 e5 2. Kc3 Kf6 3. f4 d5 4. fe K: e4 5. Фf3 f5 6. d3 K: c3 7. bc d4.



В этом положении автор заметил рассматривает три теоретических продолжения: 8. Фf2, 8. Фf4, 8. Фg3 и приходит к выводу: во всех случаях у белых лучшая игра. На

мой взгляд, доказательства, представленные в заметке, не вполне убедительны и требуют уточнения.

В варианте 8. Фf2 Кс6 9. Kf3 Cc5 после предложенного автором 10. cd форсируется переход в равный эндшпиль: 10. . . C: d4 11. K: d4 Ф: d4 12. Ф: d4 K: d4 13. Kpd1 c5 с надежным положением у черных.

Не опасно для черных и 8. Фf4 Кс6 9. Kf3 Cc5 10. Cb2 dc 11. C: c3 Cc6 (если 12. d4, то 12. . . g5! — Эд. Ласкер). Дело в том, что предложенный В. Соловьевым ход 12. Kg5 недостаточен для получения преимущества.

Сыграем 12. . . Cd4! и далее 13. C: d4 Ф: d4 14. K: e6 Ф: a1+ 15. Kpd2 Ф: e5 16. Ф: e5 K: e5 17. K: c7+ Kрe7 18. Kc8 Л: a8 с примерным равенством. Еще менее убедительно 14. Ф: d4 K: d4 15. K: e6 K: e6 16. 0—0—0 0—0—0 17. c3 c5.

Наиболее сильным продолжением является 8. Фg3! После 8. . . Кс6 9. Ce2 Cc6 10. Cf3 Фd7 11. Ke2 Cc5 12. c4! белые блокируют

центр, рассчитывая организовать фланговую атаку.

12. . . 0—0. Эту позицию, являющуюся ключевой для всего варианта, теория оценивает в пользу черных. Возможно, что это суждение основывается на партии Шпильман — Романовский (1925 г. Москва), где случилось 13. 0—0 C: c4 14. Kf4 Cc6 15. Lb1 Kd8.

Но 13. 0—0, видимо, не сильнейшее. Энергичнее 13. Kf4!, угрожая 14. K: e6 и 15. Cd5. Вот как может сложиться игра:

13. . . K: e5 14. C: b7 Лab8 15. K: e6.

13. . . Cb4+ 14. Kрf2 (белый король на f2 чувствует себя хорошо, так как центр закрыт, а черные поля контролируются слоном) 14. . . Kрh8 15. h4 K: e5 16. h5!, и у белых сильная атака в связи с угрозой 17. Kg6+.

В заключение замечу, что на предлагаемое В. Соловьевым 10. Лb1! следует в первую очередь считаться с ответом 10. . . Фd5.

**В. МЕРЗЛОВ.
(Алма-Ата).**

● ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ

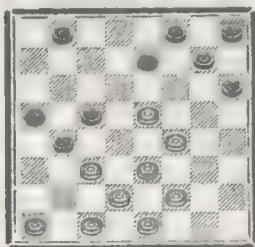
Гамбит Кукуева

Пожалуй, еще не было такого первенства СССР, где бы не встречался этот дебют. Но в нынешнем финале он был особенно популярен: им разыграно тридцать семь партий! Пять — выиграли белые, семь — черные, остальные закончились вничью. Таким образом, статистика показывает, что дебют этот более выгоден для черных и уж во всяком случае гарантирует им равенство. По-видимому, такого же мнения придерживались участники: после постановки тычка все игравшие черными, как правило, применяли гамбит Кукуева, избегая классических вариантов дебюта тычок.

Несколько примеров творчества финалистов.

ФАЗЫЛОВ — РАМАЗАНОВ

1. cd4 fg5 2. dc5 d:b4 3. a:c5 b:d4 4. e:c5 fg4 5. g:e5 cb6 6. cd6 e:c5 7. hg3 ba5 8. gf4 ab6 9. fe3 de7 10. gf2 cb4 11. bc3 bc5. Плохо. Теперь черным надо добиваться ничьей единственными ходами. Следовало играть 11... bc7. В партии Б. Ярудин — В. Городецкий (XIII первенство СССР) далее было: 12. ab2 ba3 13. cd4 ab4 14. bc3 ba5 15. fg5 h:d6 16. dc5 de5 17. cb6 ed6 18. b:d8 ef4 19. e:g5 fe7 20. d:f6 g:e5 21. gh6 dc5 22. fe3 cd4 23. e:c5 b:d6 24. de3 dc5 25. ef2 cb4 26. cd2 ed4 27. e:c5 b:d6 28. fg3 dc5 29. gf4 ab4 30. c:a5 ab2=.



12. ab2! ba3 13. ed6! cb4? Проигрывает. Ничья достигалась так: 13... gf6 14. d:b4 a:c5 15. fg3 ed6 16. gh4 fe5 17. fg5 h:f4 18. e:g5 bc7 19. gh6 ed4 20. c:e5 d:f4 21. bc3 ab4! 22. c:a5 hg7, и, несмотря на лишнюю шашку, выиграша у белых нет. Эта спасающая жертва впервые была применена А. Пылаевым в партии с Н. Пустынниковым в турнире по переписке (1953—1955 гг.).

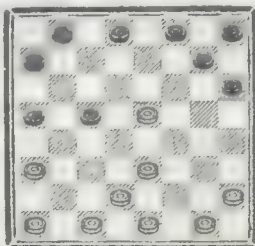
14. cd4. Ход этот встречается впервые. Считалось, что здесь белым проще всего выиграть путем 14. dc7 b:d6 15. ed4, и теперь на 15... hg5 16. f:h6 gf6 (ef6) следует простенькая комбинация — 17. de3, 18. de5 и 19. fe3X, а после 15... dc5 16. d:b6 a:c7 17. c:a5 позиция черных проиграна. Но Фазылов показывает другой путь к победе.

14... e:c5 15. d:b6 a:c7 16. bc3 gf6 17. c:a5 fg5 18. dc3 fe7. Проигрывает форсированно, но и вообще не видно, как черным защищаться.

19. fg3 gh4 20. cd4 h:f2 21. e:g3 ba7 22. dc5 cd6 23. gh4 d:b4 24. a:c3 ed6 25. ed4 ab6 26. de5 dc5 27. ed6 c:e7 28. cb2X.

САДЯН — МИЛОВИДОВ

1. cb4 fg5 2. bc5 b:d4 3. e:c5 d:b4 4. a:c5 gf4 5. g:e5 cb6 6. cd6 e:c5 7. fe3 ba5 8. ba3.



Необычный для этого дебюта ход. Впервые он был применен П. Святым против И. Качерова в I командном первенстве СССР (Харьков, 1959 г.).

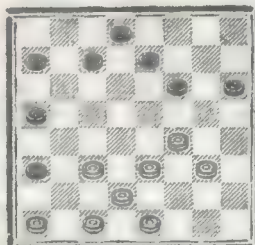
8... ab6 9. dc3 ba7 10. cd4 fe7. Качеров ответил 10... hg5 и после 11. ab2 gh6 12. bc3 fg7 13. gf2 gh4 14. hg3 gf6 15. e:g7 h:f6 16. gf4 fg5 17. cb2 de7 18. ed2 проиграл. В партии Доска — Мартынов (Всесоюзное юношеское первенство профсоюзов, г. Калинин, 1971 г.) было 15... h:f8 16. gf4 hg7 17. fe5 gf6 18. e:g7 f:h6 19. ed2 de7 20. fg3 h:f2 21. e:g1 c:e3 22. d:f4 ed6 23. ab4 bc5 24. fe5X. С учетом этих партий следует признать, что

сделанный Миловидовым ход 10... fe7 более интересен, нежели 10... hg5. Садян ответил 11. hg3, после чего черные форсированно получили преимущество.

11... gf6 12. e:g7 h:f6 13. gf4 ed6 14. cd2 de5 15. f:b4 a:e5. Конечно, защита для белых не представляет большой трудности: хотя у черных центр, но достаточно и слабостей. Главное в том, что здесь у белых нет никаких шансов на выигрыш, поэтому, играя 8. ba3, надо помнить об этом.

Садян провел окончание очень небрежно и проиграл:

16. ab2 de7 17. ab4 ba5 18. bc3 ed6 19. gh2 fg5 20. ed4 ef4 21. dc5 fg3 22. c:e7 ab6 23. h:f4 g:c1 24. ef8 cg5 25. ef2 gf6 26. fd6 f:b2 27. df4 a:c3X.



Признаться, странно увидеть такую позицию в финале первенства СССР. На что могут рассчитывать здесь черные (а выбирают в этом варианте они) кроме известной ничьей — 14. ed4 cd6 15. ab2 fe5 16. d:f6 e:e3 17. d:f4. Тем не менее эта позиция встретилась в двух партиях, и, что самое удивительное, — в обеих черные выиграли!

РАМАЗАНОВ — МИЛОВИДОВ

14. cd4 cd6 15. ab2? (проигрывает по известным рецептам) 15... ab6! 16. bc3. Если 16. gh4, то 16... de5 17. f:f8 fe5 18. d:f6 bc5 19. f:b4 a:a1X. Если же 16. dc3, то 16... bc5 17. d:b6 a:c7 18. gh4 (18. cd4 fg5 19. gh4 ef6 20. ef2 cb6 21. de5 f:d4 22. h:f6

bc5) 18... fe5 19. ed2 e:g3 20. h:f2 de5X.

16... fg5-17. gh4 ef6 18. ef2 bc5 19. d:b6 a:c7 20. cd4 cb6 21. de5 f:d4 22. h:f6 de5 23. f:d6 dc3 24. d:b4 a:g5 25. fg3 bc5 26. cd2 gh4 27. gf4 de7 28. dc3 ef6 29. cd4 cb4 30. fe5 hg3 31. e:g7 h:f8 32. de5 gh2X.

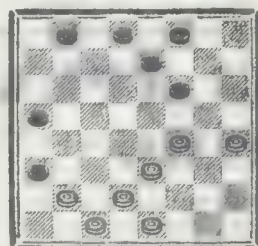
ТРУБАЧЕВ — ПЛАХИН

14. gh4 cd6 15. fg5 h:f4 16. e:g5 de5. Ничья достигается после 17. gh6 dc7 18. de3 cd6 19. ed2 ab6 20. ef4 e:g3 21. h:f2 bc5 22. fg3. В VI командном первенстве СССР (Москва, 1965 г.) Чечиков в партии с Вертинским сыграл 22. fe3? — 22... ab2! 23. c:a3 de5 24. ef4 e:g3 25. cd3 ed6 и проиграл. А как проиграл Трубачев?

17. ef2 ab6 18. fg3 bc5 19. de3 dc7 20. ef4 cd6 21. gh6 cb4 22. fg5 b:d2 23. c:e3 ab4 24. gf4 e:g3 25. h:f2 f:h4 26. hg7 de5X.

В заключение — интересный план уравнения за черных в известной гамбитной позиции «семь на семь».

КУКЛЕЕВ — ФАЗЫЛОВ



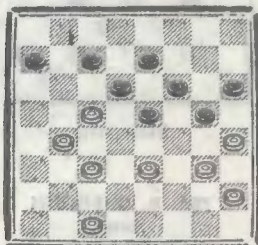
1. bc3 dc7 2. fg5 ba7 3. ef4 cb6 4. gh6 ed6 5. de3 dc5 6. cd4. На 6. ed2 следует неожиданный удар 6... ab2! Если 6. ef2, то просто 6... cb4 7. cd2, bc5. Ничего не дает 6. fg5 из-за 6... fe5 7. ef4 e:g3 8. h:f2 cd4 9. c:e5 ab2 10. c:a3 ab4 11. a:c5 b:h4.

6... fg7 7. h:b4 a:g3 8. h:f2 bc5 9. ed2 cb4 10. ed4 ab6 11. fg3 fg5 12. de3 gh4 13. gf4 ba5, и белые вынуждены пропустить черных в дамки после 14. fe5 hg3 с ничьей.

В. ГАГАРИН,
мастер.

ФРАГМЕНТЫ СОРЕВНОВАНИЙ

Партия между мастерами Ю. Файнбергом (Белоруссия), игравшим белыми, и А. Шварцманом (Молдавия) из полуфинала первенства СССР 1963 г. пришла к такому положению:



Интереснейшая позиция с тремя вариантами на выигрыш.

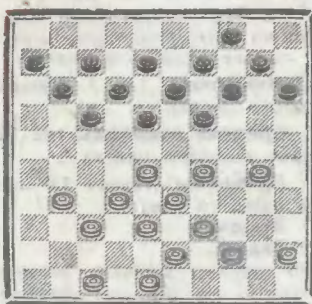
I. 1. cd4! e: a5 2. ed4 d: b4 3. de5 f: d4 4. h: f2 с выигрышем.

II. 1. cb6! a: a3 2. cb2 a: f4 3. ed4 e: c3 4. g: g7 h: f8 5. h: e1×.

III. 1. cb6! c: a5 2. gf4! e: g3 3. h: f4 ab6 4. cb2 bc5 5. ba3. У черных лишняя шашка, но их поражение неминуемо!

Б. БЕРЛИНКОВ,
мастер.

ЩЕГОЛЕВ — ТЕНЦЕР
Полуфинал чемпионата СССР,
1974 г.



Силы противников построены в активные боевые колонны, но белые первыми начинают атаку:

1. 28—23! 19: 28 2. 32: 23. Выявился недостаток в расположении черных — скученные шашки.

2. . . 18—22 3. 31—26 22—27 4. 29—24! 27—31 5. 30—25 31: 42 6. 48: 37. Кажется, что трудности для черных позади, стоит только сыграть 6. . . 13—18 7. 33—29 8—13 и размен 8. . . 13—19 ликвидирует слабость. Да, но разве после 6. . . 13—18 белые не могут провести комбинацию: 7. 23—19, 8. 26—21, 9. 37—31, 10. 38—32, 11. 33: 2? Могут. Однако следует 11—16 — дамка ловится, и черные остаются с лишней шашкой.

Все-таки ход 6. . . 13—18 не был сделан. Почему? Да потому, что в ходе комбинации вместо 10. 38—32? белые играют 10. 24—20!, а уже затем 11. 38—32 и выигрывают!

6. . . 17—21 7. 26: 17 12: 21 8. 45—40 8—12. Комбинация 9. 23—19 10. 33—29 11. 24—20 12. 44—40 13. 39: 26 ведет только к размену. Белые сыграли позиционно:

9. 33—29 11—17 10. 40—34 6—11 11. 39—33 11—16.

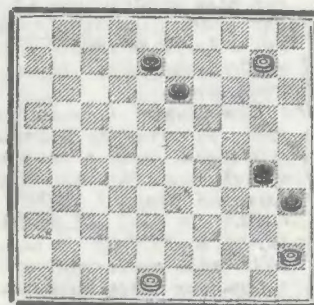
Намерения противника очевидны: 7—11, 12—18, 17: 8, избавляясь от скученности.

12. 37—31! (противодействуя планам черных) 21—26. А теперь — комбинация «мостик».

13. 44—39 26: 37 14. 24—19 13: 24 15. 29: 20 15: 24 16. 23—18 12: 23 17. 38—32 37: 28 18. 33: 2 с выигрышем.

В. ЩЕГОЛЕВ,
гроссмейстер.

КАПЛАН — ГЕРШТ
Чемпионат СССР, 1967 г.



Возник интересный эндшпиль, в котором черные нашли форсированный путь к победе.

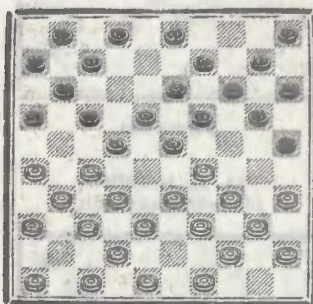
1. . . 8—12 2. 48—42 12—18 3. 10—4 30—24. Здесь белые отдали шашку «42», ибо, если 4, 42—37, то 24—15! и угроза 35—40! с последующим 18—23 неотразима.

В окончании ярко демонстрируются просторы столеточной доски!

С. ГЕРШТ,
мастер.

В журнале «L'effort» опубликованы две интересные позиции.

Г. ДЕНТЦ

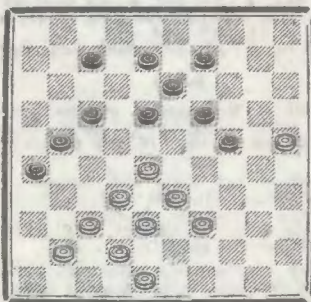


Черные взрывают позицию соперника, жертвуя три шашки: 1. . . 16—21 2. 27: 16 22—27! 3. 32: 12. Теперь следует 3. . . 25—30 4. 35: 24 19: 30 5. 34: 25 23: 41 6. 46: 37, и, используя раздвиг, черные продолжают комбинацию: 6. . . 20—24 7. 12: 23 14—20 8. 25: 14 10: 50.

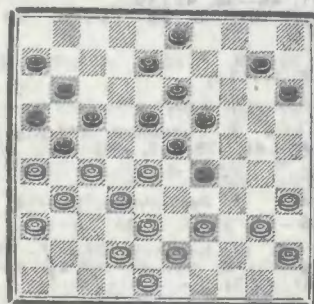
Кто мог подумать, что поле 50 окажется уязвимым!

ЗА РУБЕЖОМ

Ж. ПЕРЕС



Позиция словно выхвачена из партии. Тактика приносит белым успех: 1. 28—23 18: 29 2. 37—31! 26: 46 3. 39—34 46: 30 4. 25: 1. Не правда ли, неожиданно!



Эта позиция из первенства Голландии среди женщин канула бы в неизвестность, если бы не находка гроссмейстера Х. Вирсмы. Он увидел тактическое решение после серии естественных ходов: 1. 39—34! (в партии было 1. 42—37) 10—14 2. 34—30 3—9 3. 27—22 18: 27 4. 31: 22 8—12 5. 40—34 29: 40 6. 45: 34 15—20 7. 32—27! 21: 32 8. 38: 27 23: 21 9. 42—38 17: 28 10. 26: 8 13: 2 11. 38—33 28: 39 12. 30—25 39: 30 13. 35: 4! Великолепный расчет!

(По страницам журнала «De brouwerij».)

Внимание — конкурс!

Федерация шашек РСФСР объявляет VII ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС составления композиций по трем разделам (русские шашки):

1. ЗАДАЧИ.
2. КОНЦОВКИ КОМБИНАЦИОННЫЕ.

3. ЭТЮДЫ.

Участники могут прислать по каждому разделу три композиции, новые или опубликованные после 1 ноября 1973 г., но не представлявшиеся ранее на конкурсы.

Композиции посылаются в трех экземплярах (каждая на отдельном листе с диаграммой и подробным решением) до 31 июля по адресу: 121002, МОСКВА а/я 526, ФЕДЕРАЦИЯ ШАШЕК РСФСР с пометкой «VII шашечный конкурс».

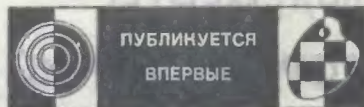
Призеры награждаются дипломами Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров РСФСР.

Федерация шашек СССР и ЦШК объявляют XV Всесоюзный конкурс составления композиций (международные шашки) по следующим разделам:

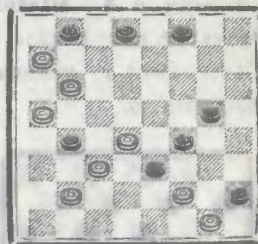
1. Миниатюры (до 7 шашек каждого цвета).
2. Средние проблемы (до 12 шашек каждого цвета).
3. Проблемы (свыше 12 шашек каждого цвета).
4. Этюды.
5. Задачи.

По любому разделу можно прислать не более четырех произведений (новых или опубликованных после 1 октября 1973 г., но не участвовавших в других конкурсах). Композиции оформляются в трех экземплярах, каждая на отдельном листе, диаграмме, в нотации и с полным решением. Присылать композиции до 1 июня по адресу: Москва, Г-19, Гоголевский бульвар, 14, ЦШК СССР с пометкой на конверте: «XV Всесоюзный шашечный конкурс».

Победители награждаются дипломами Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР.

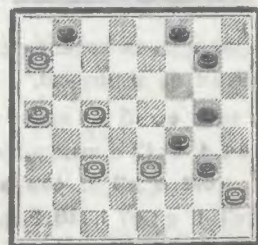


702. Н. ТОРОПОВ
Пермская обл.



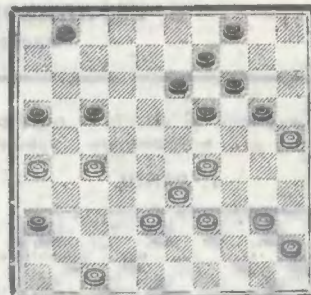
Выигрыш

703. В. ЯЧЕЙКИН
Киев



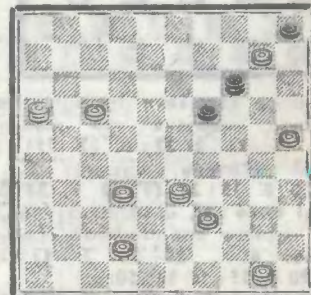
Выигрыш

704. М. ГАЛКИН
Москва



Выигрыш

705. А. ШУРПИН
Могилевская обл.



Запереть простую

РЕШЕНИЯ КОМПОЗИЦИЙ

№ 49 за 1974 г.

№ 657. Л. Витошкин. 49—44 33—38 АВ, 43:16! 6—11 CD, 11:2 25—30 (45—50, 48—34, 2:35×). 2:35 45—50, 48—39 50—45, 39—6 45—23, 35—40, 6—1×.

А. 6—11, 43—39 33—38, 39:6 45—50, 44—39 50:33, 6:39 38—43, 39—30×!

В. 33—39, 43:34 45—50, 34—45! 50:11, 48—30, 45:16×.

С. 45—50, 48—26 50:28, 26—17, 15:2×.

Д. 25—30, 48:25 45—50, 25—3 50:28, 3—17×.

Настоящий букет этюдных мотивов!

№ 658. Е. Ткаченко. 37—31! 28—22! 47—41! 38—33, 43—38! 25:3, 3:6×. Красная, умело замаскированная комбинация.

№ 659. А. Ленточкин. 24—19, 47—42, 19—13, 23:5, 5:21, 36:27×.

№ 660. М. Балягин. 21—17, 36:37 38:16 (21) А, 23—32, 35:49, 49—16, 16—21, 4—31.

А. 38:27, 4:31, 35—30 11—17 В. 24—38, 38—21, 23—40.

В. 11—18, 24—47, 23—40, 31—26, 26—31, 37—41.

Два замечания о ранее опубликованных позициях.

Автором концовки В. — b4 c3, d2, d4, g1, g5. Ч. — a5, b6, d6, e7, g3, g7 («64» № 28, 1974 г.) следует считать гротескнейстером З. Цирика. Он поместил ее 28 января 1970 г. в газету «Социалистична Харнищина».

Позиция В. — a5, c1, e3, f4, g1, g3, h6. Ч. — a7, c5, d3, d6, f6, g5, h2 («64» № 28, 1973 г.) допускает полное побочное решение: h7 (вместо ed4), f:h6 h:f4, e:g5 de1, cd2, e:b4, a:c3 ab6, g:f2 ba5, f:e3 cb4, ed4, de5 и g:c1×. Об этом сообщил один из авторов — И. Митрофанов (Ленинград).

№ 50

№ 661. В. Демидов. ba5! hg7 A, hg5 bc5. Не спасет g:f6 из-за g:d8 dc3, a:d2 (e1) ba5, d:b8 a:c5, dc3×. a:d8 dc3 B, ge7, cb4, e:a3 cd2, db6×.

А. bc5, a:d8 dc3, d:f6, cd2, fg7×. В. cb4, g:f4! ba3 C, f:c1 de3 (ab2, c:a3 de3, db8×), c:l8 ab2, db6×.

С. dc3, f:c1 ba3, da5, cb2, ab4×. № 662. И. Бугаев. fg3! bc3. Если gh4, то fg5, e:g1, hg7 ef6, g:c7 bc3, cb8 c:a1, dc5 с выигрышным эндшпилем, gh4! c:a1, fe5, c:e3, h:f8 ab2, hg5! fg7 ba1, gh8, hg3, ed4×.

№ 663. Ф. Бахтиозин. cd4! e:e1. На e:g3 решает dc3 и далее bc3 или gh2. ed4!, a7:e7, h:c5! bc3, a:e7×. Комбинация эффектная, но финал разочаровывает.

№ 664. Н. Митрофанов. ab6! ed4, ef2, f:d4, g:c7, g:f2, h:a3 cb2, ae7×.

№ 665. Д. Сухоруков. ca5, a:e7, f:d2 A, ac1, g:e1, ea5, ab4, hb2.

А. d:f6, g:g3, ab2, hd4, bc3, dg1.

№ 51

№ 666. Л. Витошкин. cb8 ba1 (если dc3, то gh2! — цугцванг), gh2! Только так g:f6, fe3 fg5 A, h:f4 gh4 B, fg5, ed4, b:h8×.

А. cb2 на fe5, d:f4 cb2 решает be5 bc1, eh8 cb2, ed4, h:f4! fg5. Не спасает черных и заход в «лобик»: fe5, fh6, b:e5 bc1, eh8×. f:h6 bc1, ed4, b:f4×.

В. cd2, e:c1, cb2×.

Финал основного варианта — интересная находка гомельского составителя. Л. Витошкин исправил первую неудачную редакцию этюда, присланного в «64» в октябре 1974 г.

№ 667. С. Беренштейн. 28—23, 33:11 16:7 A, 48—37, 37—26, 26:30. А. 44:33, 34—30, 48—25, 25:11, 11—44.

№ 668. С. Мальцев. 44—39! 26—21, 21:1, 45—40, 18—13, 1:19×.

№ 669. О. Карпович. 20—14 28:48, 14:1, 40—34, 1:42! 45:34×.

Новое в доминации?

Ловля фигур или, как принято говорить в композиции, доминация — хорошо разработанная тема. Большую работу по классификации этюдов на эту тему проделал Г. Каспарян в двухтомнике «Шахматные этюды. Доминация». Просматривая этот уникальный труд, я заинтересовался разделом «Ладья ловит ладью» (1 том, глава IV). Кажется, здесь все известно, потому что основных мотивов доминации не так много — в основном это создание матовых угроз...

Мне хотелось бы познакомить читателей с этюдом (№ 1), не вошедшим в книгу Каспаряна.

№ 1. 1. Крe7 (1. Лb8? Лd7+!) 1. ... Ла8 2. Крd7 Лf8 3. Лf2! Ла8 (3. ... Лh8 4. Крc7 Ла8 5. Ла2+) 4. Крc7 Л: а7+ 5. Крc6 Кра5 6. Ла2+, и ладья теряется. Конечно, финальная позиция встречалась много раз, однако предварительная игра, заставляющая черных брать пешку а7 ладью, очень интересна. Из богатой коллекции этюдов

в книге Каспаряна мне очень понравился следующий.

№ 2. 1. Кf8+! Кр: f8 2. Крf5 h5 3. Крg6! Лg8+ 4. Кр: f6, 1... Крe8 2. Крf5 h5 3. Кр: f6 Л: f8+ 4. Крe6, и выигрывает.

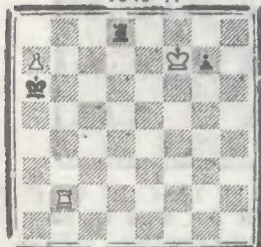
Я несколько раз возвращался к этой композиции и нашел похожую, но другую и, как мне кажется, интересную позицию (В. Кре5, Ла7; Ч. Крd8, Лf8, п. f5. Ход черных. Выигрыш). Очередь хода за черными, их ладья имеет сравнительно большую свободу действий. Основная угроза белых — Кре6 с чисто доминационными идеями. В результате мне удалось составить следующий этюд.

№ 3. 1. d6! Крf6 2. de Кр: e7 3. d8Ф+! Кр: d8 4. Кре5 f4 5. Кре6!, и белые выигрывают.

Новая ли это позиция доминации? Во всяком случае, мне она понравилась. А вам?

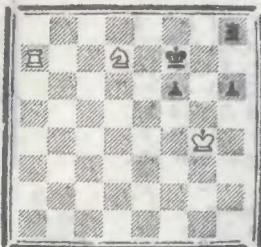
Н. МИНЕВ (Болгария),
международный мастер.

№ 1. И. МОРАВЕЦ
«Ческо-словацкий
шах»,
1949 г.



Выигрыш

№ 2. А. ГУЛЯЕВ
«Шахматный листок»,
1926 г.



Выигрыш

№ 3. Н. МИНЕВ
«Шахматна мисъл»,
1974 г.



Выигрыш

РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ И ЭТЮДОВ

«64» № 47 — 1974 г.
№ 73. И. Крихели. 1. ... c5, Крe7 2. Кг6, К: c6x, 1. Фg7! — 2. Ф: f6x, 1... c5, Крe7 2. Кс6, Кg6x.

№ 74. А. Ярославцев. 1. ... Се5 2. Кg5+, 1. ... Ле5 2. Фf4+, 1. Ле7? Лf5!, 1. Кd4! — 2. d3+, 1. ... Се5 2. Фf5+, 1. ... Ле5 2. Л: g4.

№ 75. Я. Владимиров. Для устранения многих дефектов (побочных решений 1. Крb6 и 1. Фb8+, перешагивающих после авторского 1. Крh7 Кc3 2. Кс8+ Крd5 3. Кс7+ С: c7) автор предлагает следующую позицию: В. Крh8, Фf6, Кb6, e6 пп. d5, d2, Ч. Крd6, Фg3, Кb7, пп. ab, c3, d3, e3, e4, g6, h4. Мат в 4 хода. 1. Крg8! — 2. Фg7, 1. ... Фf3 2. Кс8+ Кр: d5 3. Кс7+ Крc5 4. Ф: c3x, 1. ... c2 2. Кd8+ Крc5 3. К: b7+ Крb5 4. Фb2x, 1. ... Кс5 2. Фf8+ Крe5 3. Кd8! cd 4. Кс6x.

№ 76. В. Якимчик. 1. Крf4! Ксf5! 2.

Лa1! Сg2 3. Ла5 Крh4! 4. Л: c5 f2 5. С: g2 f1Ф+ 6. Cf3!

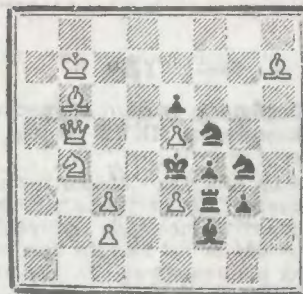
«64» № 51 — 1974 г.
№ 77. В. Шавырин и А. Козлов.. 1. e7 — 2. e5x, 1. ... e5, С: e4 2. С: h4, К: e4x, но 1. ... Сb2!, 1. f4! — 2. С: h4x, 1. ... Кh4 —, Лg8 2. Фg6, f6Кx.

№ 78. В. Копеев. 1. ... Кc4 2. Кf4+, 1. ... Кe4 2. К: b4+, 1. Фh6! — 2. Кс7+, 1. ... Кc4 2. К: b4+, 1. ... Кe4 2. Кf4+.

№ 79. С. Лейтес. 1. g3! — 2. Лf4+, 1. ... Л: g3 2. Лf5!, 1. ... С: g3 2. Cf5!

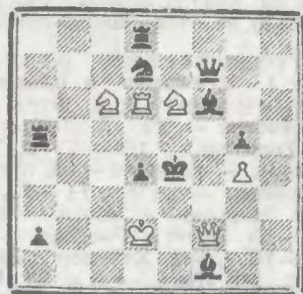
№ 80. Я. Владимиров. 1. Кf6! — 2. Кd5+ 3. К: c3+ 4. Кd5+ 5. Кe7+ 6. Ле4+ 7. Ле6+ Крf4 8. Cd2x, 1. ... Кb3 2. Ле4+ 3. Лc4+ 4. Кd5+ 5. Кb4+ 6. Ле4+ 7. Ле5+ Крf4 8. Кd3x, 1. ... Кf5 2. Ле4+ 3. Л: g4+ 4. Ле4+ 5. Лh4+ 6. Кd5+ 7. Кb6+ 8. Кс4x.

№ 21. Т. АМИРОВ
Находка

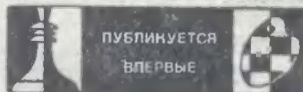


Мат в 2 хода

№ 22. В. ГОЛУБЕНКО
Новгород



Мат в 2 хода

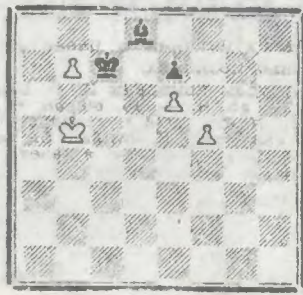


№ 23. Ю. СУШКОВ
Ленинград



Мат в 5 ходов

№ 24. А. МОТОР
Одесса



Ничья

● КОНКУРС — ● КОНКУРС — ● КОНКУРС

Украинский республиканский Спорткомитет и редакция киевской газеты «Комсомольское знамя» объявляют конкурс составления шахматных композиций, посвященный 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Конкурс проводится по четырем разделам: этюды (судья — Г. Нада-рейшвили), многоходовки (В. Савченко), трехходовые задачи (Я. Владимиров) и двухходовые (Е. Леун). Композиции в двух экземплярах, изображенные на диаграммах, следует посылать не позднее 10 мая 1975 г. в адрес редакции: 252047, Киев-47, Брест-Литовский проспект, 94 с пометкой на конверте «Конкурс «Победы».

Девять победителей в каждом разделе будут награждены.

ГДР

Сообщает наш корреспондент
гроссмейстер ИКЧФ Фриц Баум-
бах:

Еще никогда победителю чем-
пионата ГДР не удавалось показы-
вать столь высокий результат —
16½ очков из 19. До сих пор ре-
корд принадлежал В. Ульману —
15½ очков (1968 г.). Совладельца-
ми нового рекорда стали двое —
В. Ульман и Р. Кнаак. Результат
третьего призера (14 очков) в
прежние годы, как правило, был бы
достаточен для первого места! Так
что на долю остальных участников
выпало не очень много очков...

Технические результаты:
1—2. Ульман и Кнаак — по
16½ очков из 19; 3. Фогт — 14;
4. Либерт — 12; 5. Дитце — 11;
6. Тормани — 10½; 7—8. Таль и
Штарк — по 10; 9—10. Меринг и
Грюнберг — по 9½; 11—13. Майс-
нер, Мюллер и Пэтц — по 8½;
14—15. Бенш и Росман — по 8;
16—18. Сюре, Хайнзон и Баум —
по 7; 19. Ленк — 5 и 20. Шварц
— 3.

В апреле Ульман и Кнаак про-
ведут матч, который ожидается с
огромным интересом; его ареной бу-
дет город Штральзунд, где прохо-
дил чемпионат.

УЛЬМАН — КНААК

Староиндийская защита

1. c4 g6 2. d4 Cg7 3. Kc3 d6 4.
e4 Kd7 5. Kf3 e5 6. Ce2 Kgi6 7.
0—0 0—0 8. Le1 c6 9. Cf1 a5 10.
h3 Le8 11. d5 Kc5 12. b3 cd 13. cd
Cd7 14. Kd2 Lf8 15. Kc4 Ke8 16.
Ce3 Le8 17. a3 b5 18. Kd2 Kd3
19. C: d3 L: c3 20. Fe2 Fb8 21.
a4 i5 22. C: b5 i4 23. Cb6 C: h3
24. C: a5 C: g2 25. Kp: g2 i3+
26. K: i3 Fe8 27. Kgi Lc2 28. Cd2.
Черные сдались.

КНААК — ДИТЦЕ

Ферзевый гамбит

1. d4 d5 2. c4 e6 3. Kc3 c5 4. cd
ed 5. e4 de 6. d5 Kf6 7. Cg5 Ce7 8.
Cb5+ Kpi8 9. Kge2 a6 10. Ca4 h6
11. Ch4 Cf5 12. Cc2 g5 13. Cg3
Cd6 14. i3 ef 15. gi Cg6 16. C: g6
fg 17. Fb3 b5 18. Ke4 C: g3+ 19.
hg Фа5+ 20. Kpi2 K: e4+ 21. fe
Kd7 22. Kpg2 Kpg7 23. Laf1 Lh8
24. Fe3 F: a2 25. Fe3+ Li6 26.
L: i6 K: i6



27. Kd4 cd? 28. Fe7+ Kpg8
29. L: h6 F: b2+ 30. Kph3 Kpi8
31. Lh8+ Kg8 32. Lh7 g4+ 33.
Kph4 Fh2+ 34. Kpg5 F: h7 35.
F: h7 d3 36. d6 Le8 37. d7 Ld8
38. Kp: g6 Ke7+ 39. Kpi Kpg8+
40. Kpe6. Черные сдались.

ШВЕЦИЯ

Чемпионом страны 1974 года по
переписке стал 30-летний учитель
музыки Бу Хернуд из города Эс-
кильстуна. Вот одна из его пар-
тий.

ХЕРНУД — ЭДЕЛЬСВЕРД

Сицилианская защита

1. e4 c5 2. Kf3 d6 3. d4 cd 4.
K: d4 Kf6 5. Kc3 g6 6. Ce3 Cg7 7.
i3 0—0 8. Fd2 Kc6 9. Cc4 Cd7 10.
h4 Ke5 11. Cb3 Le8 12. 0—0—0
a5 13. a4 Kc4 14. C: c4 L: c4 15.
b3 Le8 16. Kdb5 C: b5 17. K: b5
h5 18. Kpb1 Kd7 19. g4 Ki6 20.
Fg2 hg.



21. h5 gi 22. F: i3 Fd7 23. h6
Ch8 24. h7+ K: h7 25. Ldg1 Cg7
26. Kd4 Le5 27. Ki5 Lfe8 28.
C: c5 L: c5 29. L: h7. Черные
сдались.

...

В городе Бурос состоялась
встреча сборных команд Норвегии
и Швеции в два круга. Норвежцы
выставили свой лучший состав. На
первых трех досках играли меж-
дународные мастера — Эгорд,
Цвайг и Йоханнесен. За шведов

не выступал гроссмейстер У. Ан-
дерссон — в это время он играл
матч с Б. Ларсеном.

В каждой команде было десять
участников — восемь мужчин, од-
на женщина и один юниор. Итог
матча — 10:10.

ОРНШТЕИН — ЭГОРД

Швеция Норвегия

Новоиндийская защита

1. Kf3 Kf6 2. c4 b6 3. Kc3 Cb7
4. d4 e6 5. a3 d5 6. cd K: d5 7.
e3 Ce7 8. Cb5+ c6 9. Cd3 c5 10.
e4 K: c3 11. bc Kc6 12. 0—0 0—0
13. Ce3 cd 14. cd Le8 15. Cb1 Ca6
16. Le1 Ka5 17. Cf4 Cc4 18. d5
ed 19. ed Cf6 20. d6 C: a1 21. Kg5
g6 22. h4 h6 23. h5 hg 24. hg Fi6
25. Fh5 Fg7 26. C: g5 fg 27. C: g6
Cf7 28. Le7 F: g6 Белые сдались.

ВИБЕ — ШНЕЙДЕР

Норвегия Швеция

Защита Нимцовича

1. d4 Kf6 2. c4 e6 3. Kc3 Cb4 4.
e3 0—0 5. Cd3 c5 6. Ke2 cd 7.
ed d5 8. cd K: d5 9. 0—0 Kc6 10.
K: d5 F: d5 11. Ce3 Ke7 12. a3
Cd6 13. Kc3 Фа5 14. Ke4 Cb8 15.
Le1 b6 16. Cd2 Fd5 17. Cb4 Fd8.



18. Ki6+ gi 19. C: e7 F: e7 20.
Fg4+ Kph8 21. Fh4 C: h2+ 22.
Kph1. Черные сдались.

ЮГОСЛАВИЯ

Международный женский тур-
нир в Суботиче: 1. Вереци (Венг-
рия) — 10 очков из 14; 2—3.
Баумштарк (Румыния) и Пихайлич
(Югославия) — по 9½; 4—5. Ма-
кай (Румыния) и Вокржалова (Че-
хословакия) — по 9; 6—7. Штад-
лер (Югославия) и Каракаш
(Венгрия) — по 8½; 8. Теодореску
(Румыния) — 8 и т. д.

ТУРЦИЯ

Шахматная федерация Турции
сообщила, что VII Балканиада со-
стоится в Стамбуле с 10 по 17 ок-
тября. Участвовать в этом тради-
ционном состязании будут пригла-
шены команды Югославии, Болга-
рии, Греции, Румынии, Албании и
Турции.



№ 14 [353]

Редактор Т. В. ПЕТРОСЯН.

Редакционная коллегия: В. А. АЛАТОРЦЕВ, В. С. АНТОШИН,
М. А. БЕЙЛИН, Е. А. ВАСЮКОВ, Я. И. НЕЙШТАДТ (зам. редактора),
А. Б. РОШАЛЬ, В. В. СМЫСЛОВ, В. Н. ТИХОМИРОВА, В. И. ЩЕГОЛЕВ.

Выходит
по пятницам
ЦЕНА 5 КОП.

Рукописи не возвращаются.
При перепечатке
ссылка на «64» обязательна.

Нач. адрес: 101913 ГСП.
Москва, К-62, ул. Архипова, 8.
Телефоны: 294-79-70, 294-76-69.